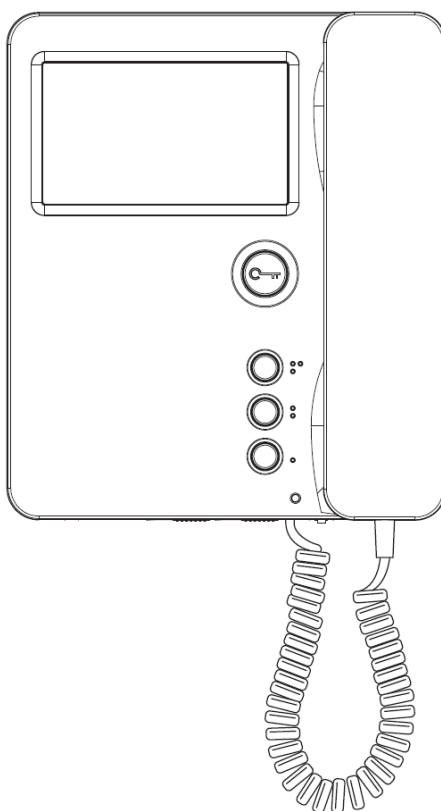


| 2 |  
VOICE  
SYSTEM

WIDEOMONITOR SŁUCHAWKOWY

**miro**

Nr ref. 1750/1



**Instrukcja instalacji i użytkowania  
dotyczy wersji z menu OSD**

MIWI URMET Sp. z o. o.  
ul. Pojezierska 90A 91-341 Łódź  
e-mail: miwi@miwiurmet.com.pl  
Tel. (042) 616-21-00, Fax. (042) 616-21-13  
[www.miwiurmet.pl](http://www.miwiurmet.pl)



## SPIS TREŚCI

SPIS TREŚCI .....	2
1 WŁAŚCIWOŚCI .....	3
2 BUDOWA MONITORA MIRO.....	3
3 PARAMETRY TECHNICZNE .....	3
4 OPIS ZACISKÓW POD PRZEWODY .....	3
5 USTAWIENIA WIDEOMONITORA .....	4
6 MONTAŻ WIDEOMONITORA .....	4
7 FUNKCJE MONITORA.....	5
7.1 FUNKCJE PRZYCISKÓW .....	5
7.2 SYGNALIZACJA OPTYCZNA .....	5
7.3 WYWOŁANIE MONITORA .....	5
7.4 ODBIERANIE POŁĄCZEŃ .....	5
7.5 OTWARCIE DRZWI PODCZAS WYWOŁANIA I SYGNALIZACJA OTWARTYCH DRZWI.....	5
7.6 WTÓRNIK WYWOŁANIA .....	5
7.7 DZWONEK LOKALNY .....	5
7.8 ZARZĄDZANIE FUNKCJĄ PODGLĄDU WIDEO .....	5
7.9 TRYB PROGRAMOWANIA.....	6
7.10 PROGRAMOWANIE FUNKCJI INTERKOMU .....	6
7.11 MENU OSD .....	6
7.12 RESET .....	6
8 SCHEMAT POŁĄCZENIOWY .....	7
9 DYSPOZYCJA DOTYCZĄCA UŻYTKOWANIA SPRZĘTU W UE .....	8
9.1 UTYLIZACJA.....	8

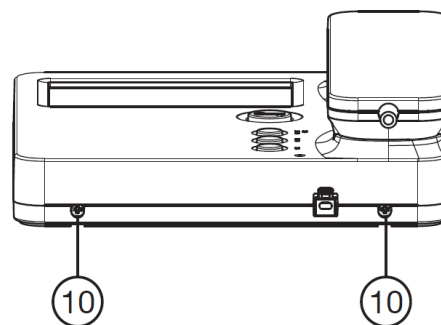
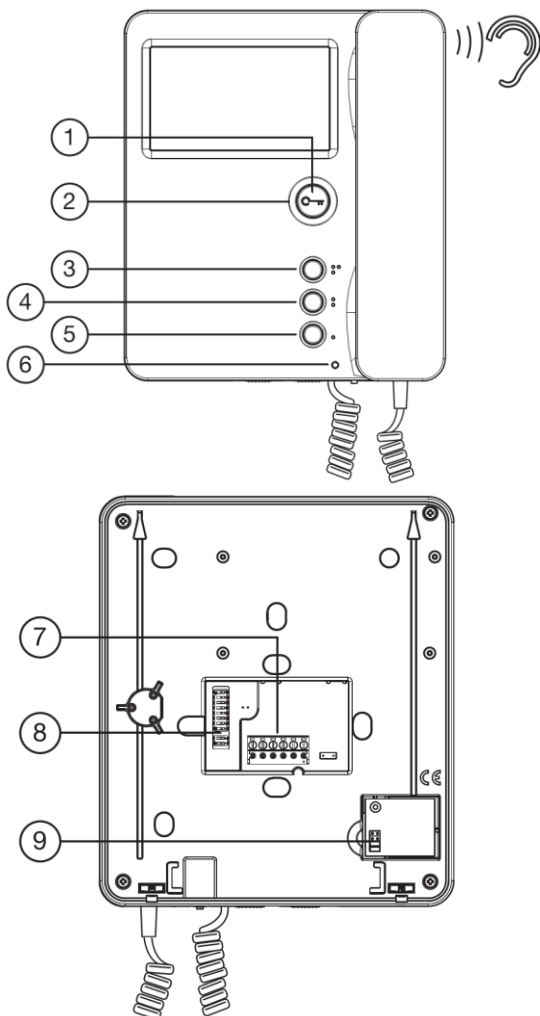
**1 WŁAŚCIWOŚCI**

Wideomonitor słuchawkowy MIRO 1750/1 przeznaczony jest wyłącznie do systemu 2VOICE. Posiada on przycisk otwarcia oraz trzy przyciski funkcyjne.

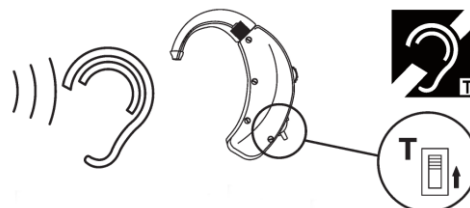
Wideomonitor 1750/1 ma możliwość wyboru jednego z pięciu rodzajów dzwonków działających w zależności od źródła sygnału wywołania.

Główne cechy monitora MIRO nr ref. 1750/1

- wideomonitor przeznaczony do systemu 2Voice
- montaż natynkowy
- podgląd kamer
- możliwość podłączenia dzwonka lokalnego
- regulacja jasności i kontrastu i nasycenia kolorów (MENU OSD)
- możliwość sterowania otwarciem dodatkowego wejścia, bramy, lub zapalenia światła na klatce schodowej (z dekoderm 1083/80)
- współpraca z aparatami słuchowymi
- regulacja głośności sygnału wywołania (łącznie z wyciszeniem)
- przycisk otwarcia drzwi oraz 3 przyciski funkcyjne (połączenie centrala portierską, podgląd, otwarcie bramy itp.)
- dioda LED sygnalizująca stan połączenia
- programowanie poprzez konfigurację przełączników typu DIP SWITCH

**2 BUDOWA MONITORA MIRO**


1. Przycisk otwarcia
2. Dioda podświetlająca przycisk otwarcia
3. Przycisk
4. Przycisk
5. Przycisk
6. Dioda dwukolorowa
7. Styki podłączenia do systemu
8. Przełączniki dip-switch:
  - 2 do ustawienia wewnętrznego numeru monitora
  - 8 Do ustawienia numeru lokalu w kolumnie
9. Złącze dla adaptera 1750/50 niezbędnego przy montażu kolejnych monitorów w układzie wejście-wyjście.
10. Wkręty do zablokowania monitora w uchwycie.



Aby monitor współpracował z aparatem słuchowym przestaw aparat w funkcję T.

**3 PARAMETRY TECHNICZNE**

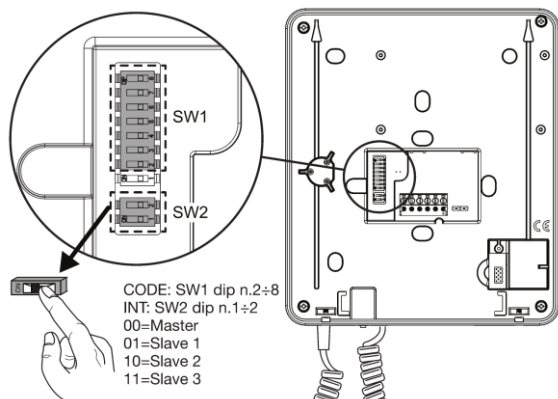
System	2Voice
Montaż	Natynkowy
Wymiary (wys. x szer. x gł.)	215 x 173 x 53mm
Ilość przycisków	3+1
Napięcie zasilania	36 ÷ 48 V DC (z linii 2Voice)
Ekran	4,3" kolorowy
Pobór prądu	<3mA (stand by); <100mA (wideo rozmowa)
Rozdzielczość	470 (H) x 272 (V)
Regulacje	jasność, kolor, głośność
Kolor	Biały
Sygnał dzwonka	5 rodzajów, regulacja głośności
Temperatura pracy	-5° + 50° C
normy	EN61000-6-3, EN61000-6-1

**4 OPIS ZACISKÓW POD PRZEWODY**

LINE IN	Wejście linii zasilania i danych
S + S -	} Wtórnik wywołania (styk wyzwalający, bezpotencjałowy)
CP	



## 5 USTAWIENIA WIDEOMONITORA



W każdym monitorze podłączanym do systemu należy prawidłowo ustawić przełączniki dip switch.

Pełną tabelę ustawień dip switch można znaleźć w rozdziale: „Konfiguracja urządzeń” katalogu technicznego.

**SW1 (CODE):** kod użytkownika

Kody użytkownika ustawiane są binarnie w zakresie od 000 do 126 za pomocą dip-switch'y 2 – 8, przy czym 2 jest bitem najstarszym, 8 bitem najmniej znaczącym. dip switch 1 jest niewykorzystywany, musi być w położeniu OFF.

- Każdy lokal musi mieć osobny numer użytkownika, adresy monitorów w poszczególnych lokalach podłączonych do tego samego zasilacza, lub tego samego interejsu nie mogą się dublować.
- Jeśli numery lokali mieszczą się w zakresie od 1 do 126 zalecane jest aby adres na monitorze był zgodny z numerem lokalu, w przypadku wyższych adresów zalecane jest, aby adresy monitorów były zmniejszone o pełne setki (np. dla lokalu 429 należy założyć adre 29), numery te, należy dobierać tak, aby adresy monitorów podłączanych do w jednym pionie nie dublowały się.
- Odbiorniki montowane równolegle w jednym apartamencie (odbiorniki należące do tego samego użytkownika) mają ten sam adres użytkownika i różnią się adresem wewnętrznym.

Poniżej tabela przełączników CODE i odpowiadających im wartości.

Nr.	1	2	3	4	5	6	7	8
Waga	Nie dotyczy	64	32	16	8	4	2	1

**Przykład:**

Aby ustawić na monitorze numer 13 należy ustawić przełączniki tak, aby suma ich wag wynosiła 13. W tym przypadku będzie to oznaczało ustawienie przełączników CODE:

1 – OFF, 2 – OFF, 3 – OFF, 4 – OFF, 5 – ON, 6 – ON, 7 – OFF, 8 – ON.

**SW2 (INT):** kod wewnętrzny

Kod wewnętrzny z zakresu 0 – 3 jest używany do identyfikacji kilku monitorów podłączonych w jednym apartamencie. Umożliwia to połączenia interkomowe wewnątrz jednego apartamentu.

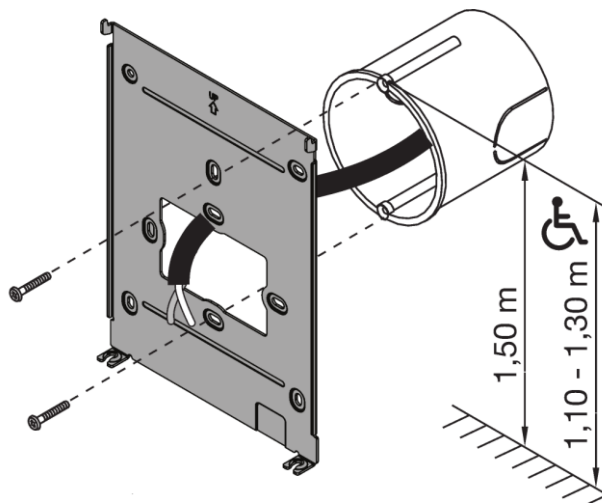
- Jeśli w lokalu jest tylko jeden odbiornik, jego kod wewnętrzny musi być ustawiony na INT=0.
- W jednym apartamencie może być podłączone od 1 do 4 monitorów. Muszą mieć one identyczny kod użytkownika (CODE) ale różne kody wewnętrzne (INT).
- W przypadku wywołania apartamentu z kilkoma odbiornikami, najpierw zadzwoni odbiornik z INT=0 (master), następnie dzwonić będą po kolei kolejne odbiorniki (slave 1, slave 2, slave 3).
- Jeśli wywołanie pochodzi z panelu wideo, obraz automatycznie pojawi się na monitorze z INT=0

Na pozostałych monitorach możemy załączyć obraz przy pomocy przycisku podglądu. Obraz zostanie załączony na wybranym monitorze, a wyłączony na pozostałych.

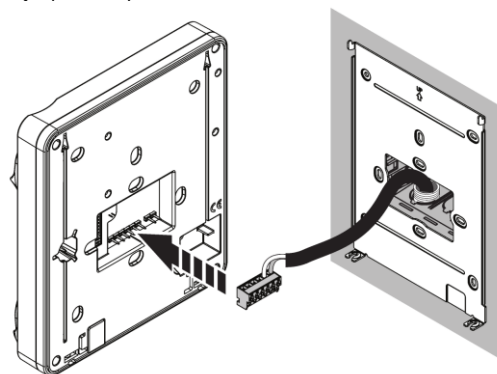
- Jeśli w jednym apartamencie występują odbiorniki audio oraz wideo, kod wewnętrzny 0 musi być ustawiony na wideomonitorze.
- Jeśli w lokalu jest zainstalowana bramka 1083/58A, to ma ona adres wewnętrzny 3.

## 6 MONTAŻ WIDEOMONITORA

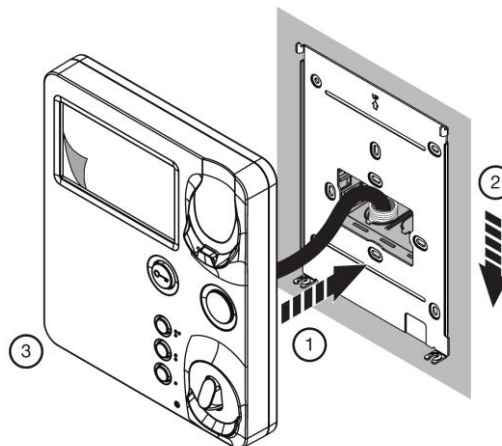
- Monitor MIRO przeznaczony jest do montażu natynkowego, lub do ustawienia na podstawie skośnej 1750/92
- W celu montażu natynkowego przyłóż uchwyt monitora do ściany i zaznacz miejsce wiercenia pod kołki montażowe, a także miejsce obsadzenia puszkki.
- Obsadź puszkę instalacyjną PK  $\phi 60$ , lub puszkę 503E na odpowiedniej wysokości, w trakcie montażu puszkki wprowadź do niej przewód magistrali zasilającej 2Voice i przewód przeznaczony do funkcji dzwonka lokalnego.
- Wywierć otwory pod kołki
- Przykręć uchwyt monitora do puszkki i do ściany.



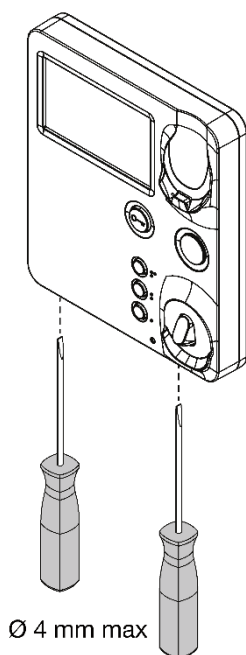
- Ustaw odpowiednio przełączniki dip-switch
- Podłącz przewody.



- Załóż monitor na uchwyt



- Na koniec przytwierdź monitor do uchwyty i zablokuj wkrętami zgodnie z poniższą ilustracją.
- Przetestuj działanie monitora (autopodgląd, wywołanie, zestawianie rozmowy).
- Zmień melodię wywołania dla dzwonka lokalnego.



## 7 FUNKCJE MONITORA

### 7.1 FUNKCJE PRZYCISKÓW

Przycisk Stan				
Spoczynku, słuchawka odłożona	Otwarcie elektrozacze- pu (w zależności od ustawień w panelu)	Sterowanie przekaźnikiem (brama), wejście w tryb programów. (przytrzymaj ponad 5s)	Auto- podgląd	-
Wywołanie	Otwarcie elektro- zacze- pu	Sterowanie przekaźnikiem (brama)	Przełączanie podglądu wideo	Funkcja specjalna
Rozmowa	Otwarcie elektro- zacze- pu	Sterowanie przekaźnikiem (brama), uruchomienie menu „OSD” (przytrzymaj ponad 3s)	Funkcja specjalna	Funkcja specjalna
Spoczynku słuchawka podniesiona	Otwarcie elektrozacze- pu (w zależności od ustawień w panelu)	Wywoł. interk. (domyślnie: wywoł. centrali)	Wywoł. interk. (do zaprogram.)	Wywoł. interk. (do zaprogram.)
Tryb programów. (słuchawka odłożona)	Uruchom/wyłącz tryb auto- otwarcia	Wybór sygnały wywołania z panelu (5 tonów do wyboru)/ Wyjście z trybu programów. (przytrzymaj przez 5 sekund).	Wybór sygnału wywołania lokalnego (5 tonów do wyboru)	Regulacja głośności sygnału wywołania (głośny, cichy, wyciszenie)
MENU OSD (przy włączonym podglądzie)	Otwarcie elektro- zacze- pu (w zależności od ustawień w panelu)	Wybór ustawianego parametru (jaskrawość/kontrast/kolor)/ Wyjście z trybu programowania (przytrzymaj przez 3 sekundy)	Regulacja wybranego parametru (każde naciśnięcie powoduje zwiększenie o jeden poziom po osiągnięciu MAX przeskakuje na MIN)	Funkcja specjalna

### 7.2 SYGNALIZACJA OPTYCZNA

- Zielona dioda Led załączona. Sygnalizuje, że rozmowa jest odebrana.
- Dioda dwukolorowa

Priorytet	Sygnalizacja	Funkcja
1	Szybkie miganie czerwonej diody	Aktywna funkcja wyciszenia
2	Miganie zielonej diody	Aktywna funkcja automatycznego otwarcia
3	Świecenie diody czerwonej	Otwarte drzwi główne
4	Powolne miganie diody czerwonej	Otwarte drzwi dodatkowe
5	Powolne miganie diody zielonej	Monitor w trybie programowania

### 7.3 WYWOŁANIE MONITORA

Po wywołaniu, odbiornik emituje odpowiedni dźwięk dzwonka w zależności od źródła sygnału wywołania:

- Wywołanie z panelu głównego
- Wywołanie z panelu dodatkowego
- Wywołanie interkomowego
- Wywołanie lokalne
- Wywołanie z centrali portierskiej

Po wywołaniu monitora lub unifonu z panelu aktywny staje się przycisk otwarcia, co sygnalizuje możliwość otwarcia bez konieczności rozpoczęcia rozmowy.

### 7.4 ODBIERANIE POŁĄCZEŃ

Podnosząc słuchawkę użytkownik zestawia połączenie audio z dzwoniącym lub z panelem, z którego jest aktualnie wyświetlony podgląd obrazu. Po odłożeniu słuchawki połączenie zostaje przerwane i ekran wyłącza się.

### 7.5 OTWARCIE DRZWI PODCZAS WYWOŁANIA I SYGNALIZACJA OTWARTYCH DRZWI

Po wywołaniu danego użytkownika z panelu wywołania, lub podczas rozmowy można sterować elektrozacze- lub bramą wciskając odpowiedni przycisk.

### 7.6 WTÓRNIK WYWOŁANIA

Monitor posiada dwa złącza (S+ i S-) przeznaczone do załączania wtórnika wywołania. Wtórnik wywołania jest aktywowany w tym samym czasie co dowolny dźwięk wywołania unifonu. Między zaciskami S+ S- w trakcie wywołania pojawia się zwarcie bezpotencjałowe (przez opotriak)

### 7.7 DZWONEK LOKALNY

Odbiorniki są wyposażone w dwa zaciski (CP) umożliwiające podłączenie przycisku dzwonka lokalnego. Wciśnięcie przycisku dzwonka lokalnego powoduje wyemitowanie przez odbiornik dzwonka (ton wybrany przez użytkownika, różny od pozostałych wywołań). Jeśli użytkownik ma kilka równolegle podłączonych odbiorników przycisk dzwonka wystarczy podłączyć do jednego z nich. Pozostałe odbiorniki w danym lokalu będą dzwonić sekwencyjnie.

### 7.8 ZARZĄDZANIE FUNKCJĄ PODGLĄDU WIDEO

Jeśli w jednym lokalu jest kilka odbiorników połączonych równolegle, odbiorniki dzwonią po kolei. W przypadku wywołania z panelu wideo obraz z kamery pojawia się na monitorze z kodem wew. INT=0. W trakcie czasu na podniesienie słuchawki, można wywołać obraz na innym monitorze wewnętrznym poprzez przycisk wywołania auto-podglądu

Jeśli obraz jest wyświetlany na monitorze przez ponowne wciśnięcie przycisku możemy cyklicznie przełączać podgląd innych kamer zainstalowanych w systemie.

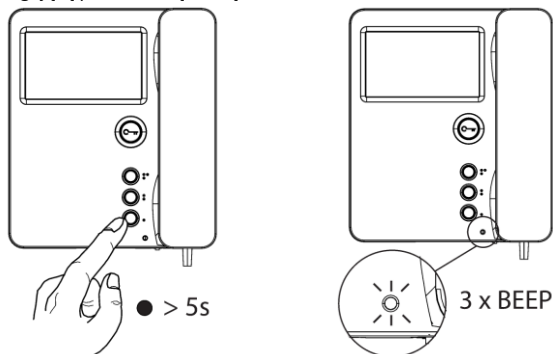


W trakcie przełączania podglądu, po podniesieniu słuchawki możliwe jest zestawienie połączenia głosowego z panelem, z którego obraz jest wyświetlany.

Po odebraniu rozmowy obraz pojawi się na monitorze, z którym zestawiliśmy połączenie audio.

### 7.9 TRYB PROGRAMOWANIA

Aby wejść w tryb programowania należy przytrzymać przycisk ● przez co najmniej 5 sekund. Tryb programowania będzie zasygnalizowany migającą powoli żółtą diodą.



W trybie programowania

☞ Uruchamia lub wyłącza tryb autootwarcia po wywołaniu

- Wybór melodii sygnału wywołania z panelu (pięć tonów do wyboru)

- Wybór melodii sygnału wywołania lokalnego (pięć tonów do wyboru)

Uwaga: Fabrycznie ustawiony dźwięk dzwonka lokalnego jest taki sam jak dźwięk wywołania z panelu, w związku z powyższym, należy jeden z tych dzwonek zmienić.

- Regulacja głośności sygnału wywołania (głośny, cichy, wyciszenie)

Przytrzymanie przycisku przez 3 sekundy powoduje wejście w tryb programowania funkcji interkomu (patrz punkt 7.11)

Aby zapisać ustawienia i wyjść z trybu programowania należy przytrzymać przycisk ● przez co najmniej 5 sekund. Jeśli użytkownik nie wyjdzie z trybu programowania, nastąpi to automatycznie po 10 minutach.

### 7.10 PROGRAMOWANIE FUNKCJI INTERKOMU

W systemie 2Voice przyciski unifonu ●, ●, ●, ● mogą być zaprogramowane do wywołania innego użytkownika w tej samej kolumnie lub innego odbiornika w tym samym lokalu. W pierwszym przypadku wszystkie odbiorniki u wybranego lokatora będą dzwonić.

W drugim przypadku zadzwoni tylko odbiornik o wybranym numerze wewnętrznym.

#### ◆ Programowanie interkomu

- Podejść do monitora, z którego ma nastąpić wywołanie (lokal A)
- Trzymając przycisk ● przez co najmniej 5 sekund wejdź w tryb programowania, monitor wyemituje sygnał potwierdzający wejście w tryb programowania (trzy sygnały „BEEP”) i dioda zacznie migać na żółto.
- Wciśnij i przytrzymaj przez 3 sekundy przycisk ●, ● lub ●, ●, ●, ●, którym ma być wywołany inny lokal. Monitor wyemituje potwierdzający dźwięk. (pojedynczy, krótki)

- Podejść do unifonu (lub monitora), który ma być wywoływany (lokal B) i naciśnij przycisk otwarcia elektrozaczełu, odbiornik wyemituje dźwięk potwierdzający prawidłowe zaprogramowanie przycisku.

### 7.11 MENU OSD

W trakcie podglądu lub wywołania (gdy na monitorze jest wyświetlony obraz) przytrzymaj przycisk ● przez co najmniej 3 sekundy. Na ekranie pojawi się aktualnie ustawiany parametr (jaskrawość, kontrast lub nasycenie kolorów).

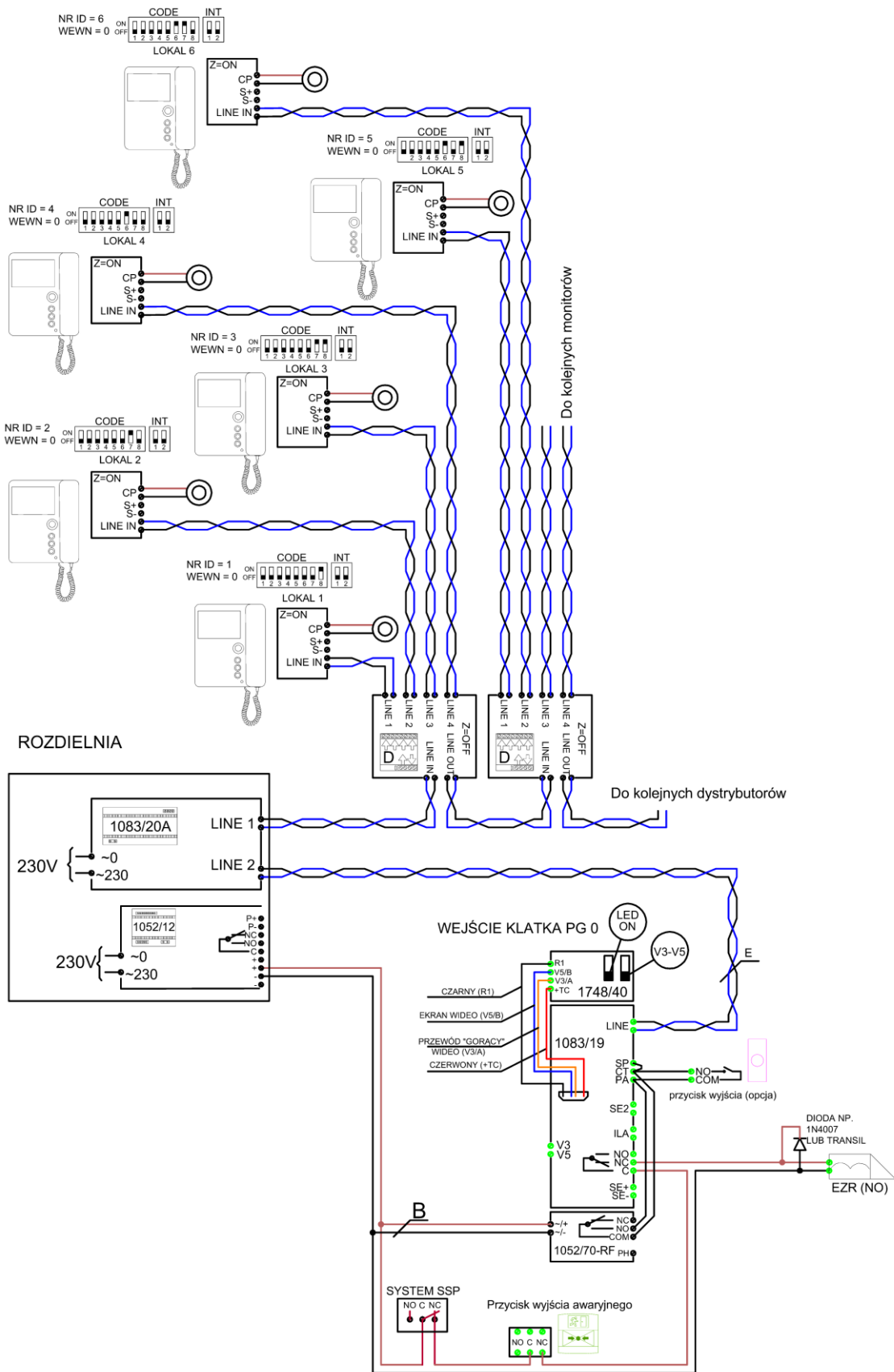
Regulacji dokonuje się korzystając z niżej omówionych przycisków.

- Wybór parametru do ustawienia (jaskrawość, kontrast lub nasycenie kolorów).
- Cykliczna regulacja wybranego parametru (każde naciśnięcie powoduje zwiększenie o jeden poziom. Po osiągnięciu MAX przeskakuje na MIN)

### 7.12 RESET

Aby przywrócić ustawienia fabryczne należy wejść w tryb programowania, czyli wciśnąć i przytrzymać przycisk ● przez ponad 5 sekund (monitor wyda dźwięk potwierdzający wejście w tryb programowania i dioda zacznie migać na żółto), w trybie programowania trzymając przycisk ● należy wciśnąć i przytrzymać przycisk ☞ przez ok 3s monitor wyemituje dwa sygnały potwierdzenia przyjęcia komendy resetu. Po resecie monitor wychodzi z trybu programowania.

8 SCHEMAT POŁĄCZENIOWY



Większość schematów połączeń i tabelę ustawień dip-switch można znaleźć w instrukcji zasilacza 1083/20A, lub w katalogu technicznym systemu 2VOICE.





## 9 DYSPOZYCJA DOTYCZĄCA UŻYTKOWANIA SPRZĘTU W UE

### 9.1 UTYLIZACJA

#### Dyspozycja dotycząca używania sprzętu elektrycznego i elektronicznego w krajach Unii Europejskiej.



Ten symbol umieszczony na produkcie, na opakowaniu lub w instrukcji obsługi, oznacza, że urządzenie nie powinno być wyrzucane, tak jak zwykłe odpady lecz oddawane do odpowiedniego punktu skupu/punktu zbioru zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych działających w systemie recyklingu zgodnie z ustawą z dnia 29 lipca 2005 r. o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym {D.U. z 2005 r. nr 180, poz. 1494 i 1495}

Postępowanie zgodnie z powyższymi wskazówkami pozwala ustrzec się potencjalnych, negatywnych konsekwencji dla środowiska i zdrowia człowieka wynikających ze złego składowania i przetwarzania zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. (WEEE).

Jeśli jest to możliwe proszę wyjąć z urządzenia baterie i/lub akumulatory i przekazać je do punktów zbiórki zgodnie z obowiązującymi wymaganiami. Przestrzeganie powyższych zasad związanych z recyklingiem zużytego sprzętu i materiałów pozwala utrzymać zasoby i surowce naturalne.