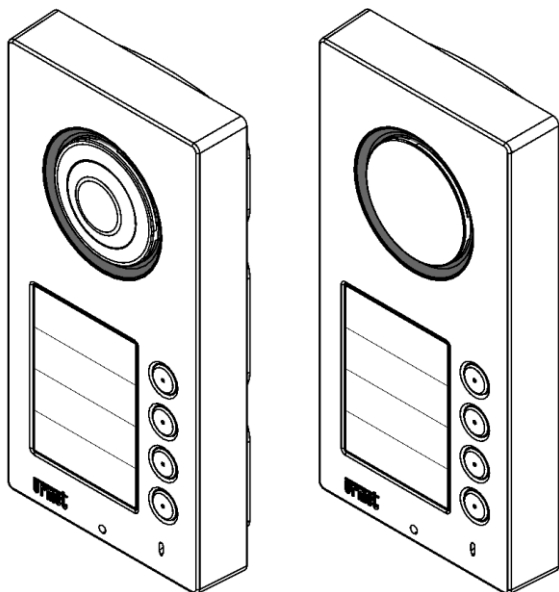


**2**  
voice  
SYSTEM

**mikra**  
lite

**PANEL WYWOŁANA  
MIRKA LITE  
WERSJA AUDIO  
NR REF. 1089/1  
WERSJA WIDEO  
NR REF. 1089/2**



**IP65  
IK07**

**INSTRUKCJA INSTALATORA**

Tłumaczenie z dnia: 2025-09-26

MIWI URMET Sp. z o. o.  
ul. Pojezierska 90A 91-341 Łódź  
e-mail: [domofony@miwiurmet.pl](mailto:domofony@miwiurmet.pl)  
Tel. (042) 616-21-00, Fax. (042) 616-21-13  
[www.miwiurmet.pl](http://www.miwiurmet.pl)

## SPIS TEREŚCI

1.	OPIS OGÓLNY .....	3
2.	PARAMETRY TECHNICZNE .....	3
3.	ZALECENIA UTYLIZACJI .....	3
4.	BUDOWA MODUŁU BAZOWEGO .....	4
5.	INSTALACJA.....	5
5.1	MONTAŻ PANELU.....	5
5.2	OPIS ZACISKÓW POD PRZEWODY .....	9
5.3	KONFIGURACJA PRZEŁĄCZNIKÓW DIP I ZWOREK .....	9
6.	KONFIGURACJA ZAAWANSOWANA .....	13
6.1	PRZYPISANIE PRZYCISKÓW .....	13
6.2	RESET DO USTAWIEŃ FABRYCZNYCH .....	14
7.	REGULACJA GŁOŚNOŚCI .....	14
8.	DZIAŁANIE ELEKTROZACZEPU.....	15
9.	SCHEMAT POŁĄCZEŃ .....	15

# 1. OPIS OGÓLNY


Panele przyciskowe Mikra LITE nr ref 1089/1 – panel czteroprzyciskowy audio i 1089/2 – panel czteroprzyciskowy wideo to nowe urządzenia dedykowane do systemu 2Voice. Wykonany w "wydłużonej" mechanice Mikra2. Panel może być skonfigurowany jako jednolokatorski (wtedy wszystkie przyciski dzwonią na odbiornik o ID 0), dwulokatorski (wtedy dwa górne dzwonią na lokal o ID = 0, dwa dolne na lokal o ID = 1,) lub czterolokatorski (ustawienie fabryczne) wtedy przyciski dzwonią na lokale od 0 do 3).

Główne cechy to:

- Panel przyciskowy z malowanym frontem ze znanu odporny na działanie czynników atmosferycznych
- Kamera kolorowa z szerokokątnym i podświetleniem LED tylko w modelu 1089/2.
- Etykiety opisowe i przyciski wywołań podświetlane białymi diodami LED.
- Sterowanie elektrozaczepem – impuls pojemnościowy z prądem podtrzymania.
- Styki dedykowane do przycisku wyjścia.
- Możliwość rozbudowy o kolejne moduły ośmioprzyciskowe nr ref. 1089/8. Panel pozwala na dodanie od jeden do czterech modułów ośmioprzyciskowych, co daje możliwość budowy paneli z maksymalnie 36 wywołaniami.
- Brak styków dedykowanych do sterowania bramą.

# 2. PARAMETRY TECHNICZNE

Napięcie zasilania (LINE): .....	<b>36 - 48 V</b>
Pobór modułu bazowego w trybie oczekiwania: .....	<b>max 25 mA @ 48 V</b>
Pobór w trybie oczekiwania panelu z czterema modułami 1089/8: .....	<b>max 100 mA @ 48 V</b>
MAX pobór mocy (wideo rozmowa): .....	<b>max 250 mA @ 48 V</b>
Temperatura pracy: .....	<b>-10 °C ÷ + 50 °C</b>
Klasa szczelności obudowy: .....	<b>IP65</b>
Klasa odporności mechanicznej: .....	<b>IK07</b>
Wilgotność: .....	<b>95% przy 30°</b>
Waga modułu bazowego: .....	<b>695g</b>
Wymiary: .....	<b>99x200x34,5mm</b>

 Przewody o przekroju 0,5 mm<sup>2</sup> lub większym muszą być zgodne z normą IEC 60332-1-2; Przewody o przekroju mniejszym niż 0,5 mm<sup>2</sup> muszą być zgodne z normą IEC 60332-2-2.

# 3. ZALECENIA UTYLIZACJI



**DYREKTYWA PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO I RADY 2012/19/UE z dnia 4 lipca 2012 r. w sprawie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (WEEE)**

Symbol przekreślonego kosza na kółkach na produkcie lub na jego opakowaniu oznacza, że tego produktu nie wolno wyrzucać razem z innymi odpadami domowymi.

Zamiast tego Twoim obowiązkiem jest pozbycie się zużytego sprzętu poprzez przekazanie go do wyznaczonego punktu zbiórki w celu recyklingu zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego.

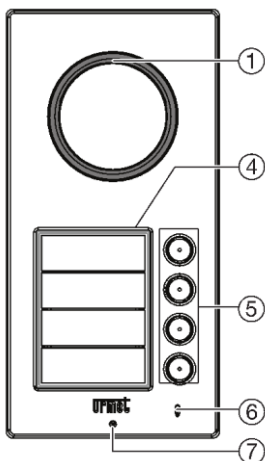
Selektywna zbiórka i recykling tych odpadów w momencie ich unieszkodliwiania pomoże chronić zasoby naturalne i zapewni ich właściwy recykling w celu ochrony zdrowia i środowiska.

Aby uzyskać dodatkowe informacje na temat tego, gdzie można oddać te odpady do recyklingu, skontaktuj się z lokalnymi władzami, firmami zajmującymi się zbiórką odpadów lub nadającymi się do recyklingu lub sklepem, w którym zakupiono produkt.

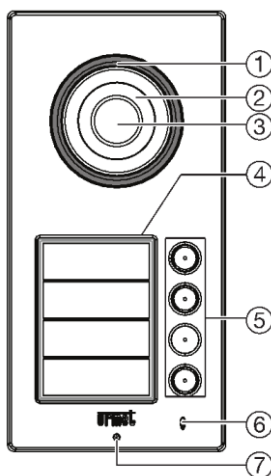
## 4. BUDOWA MODUŁU BAZOWEGO

### WIDOK Z PRZODU

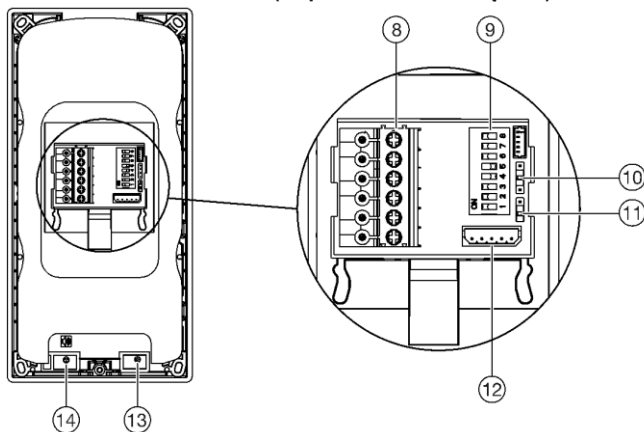
Panel audio 1089/1



Panel wideo 1089/2



### WIDOK Z TYŁU (wspólne dla obu urządzeń)



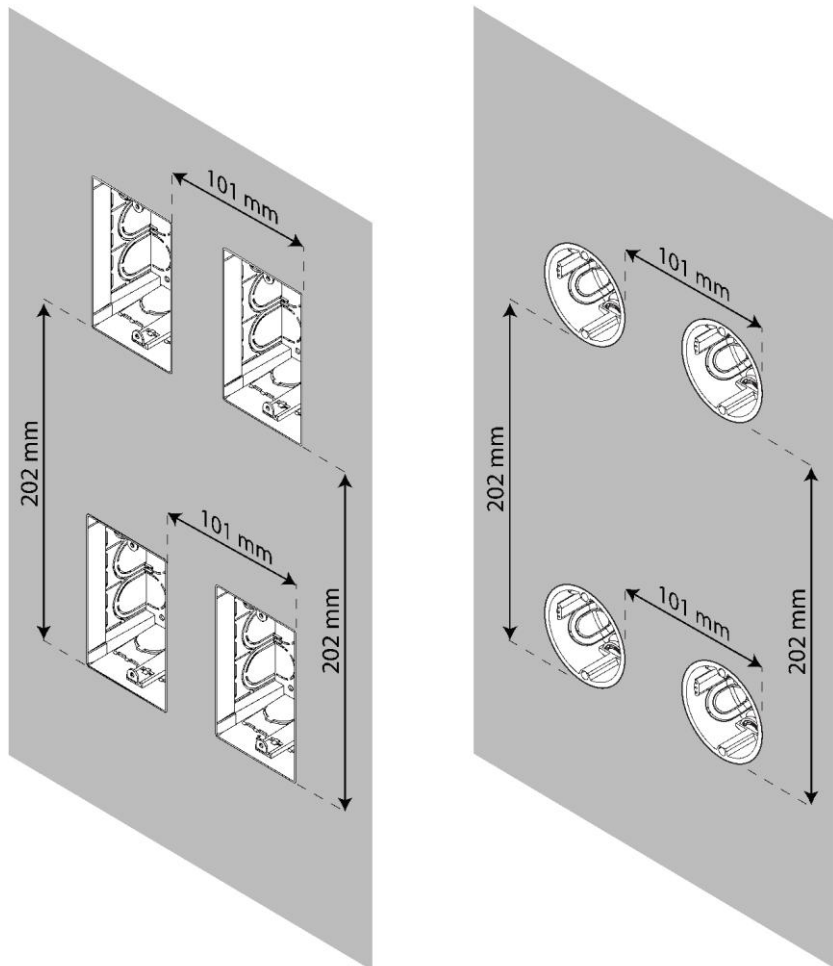
1. Głośnik
2. Oświetlenie LED dla obiektu kadrowanego przez aparaty
3. Kamera
4. Etykiety opisowe
5. Przyciski wywołania
6. Mikrofon
7. Przednia śruba zamykająca
8. Złącze przewodów
9. Przelączniki DIP z konfiguracją (SW1)
10. Zworka (JP2) do przypisania wywołań
11. Zworka (JP1) do ustawiania częstotliwości kamery
12. Złącze EXP (J6) do podłączenia do modułu przyciskowego nr ref. 1089/8
13. **Nie obracaj tego trymera**
14. Trymer do regulacji głośności głośnika

## 5. INSTALACJA

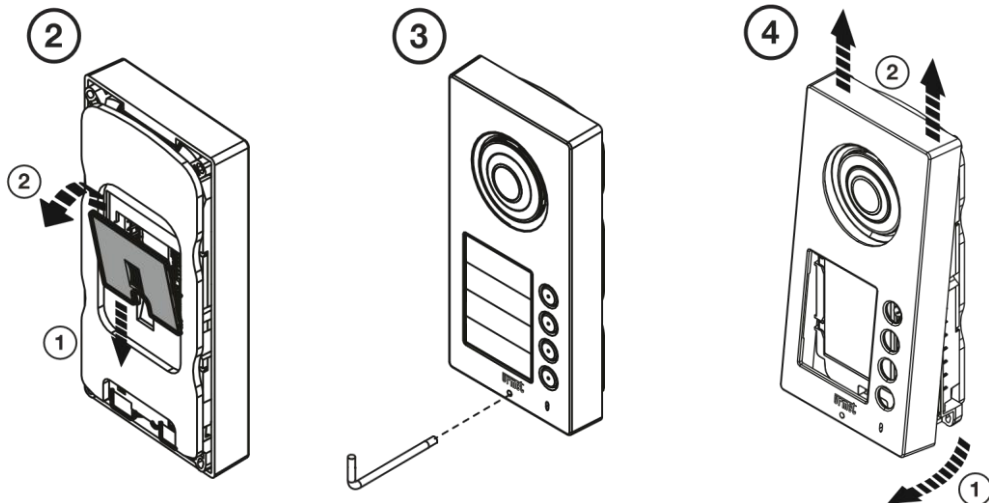
### 5.1 MONTAŻ PANELU

W celu montażu należy obsadzić puszkę podtynkową  $\varnothing 60$ , lub puszkę podtynkową typ 503 zgodnie z poniższą ilustracją. Ilość i rozmieszczenie puszek należy dostosować do konfiguracji panelu wywołania. Puszki należy rozmieścić tak, aby góra panelu znalazła się na wysokości 155-160cm od podłoża. Czyli środek puszek przeznaczonych na moduł bazowy ma się znajdować na wysokości 144-149 cm od podłoża. Jeśli system ma być dostosowany dla osób z niepełnosprawnościami, szczególnie dla poruszających się na wózkach, zaleca się montaż panelu na wysokości 100-120 cm. Puszki muszą być połączone peszlem o średnicy minimum 32mm

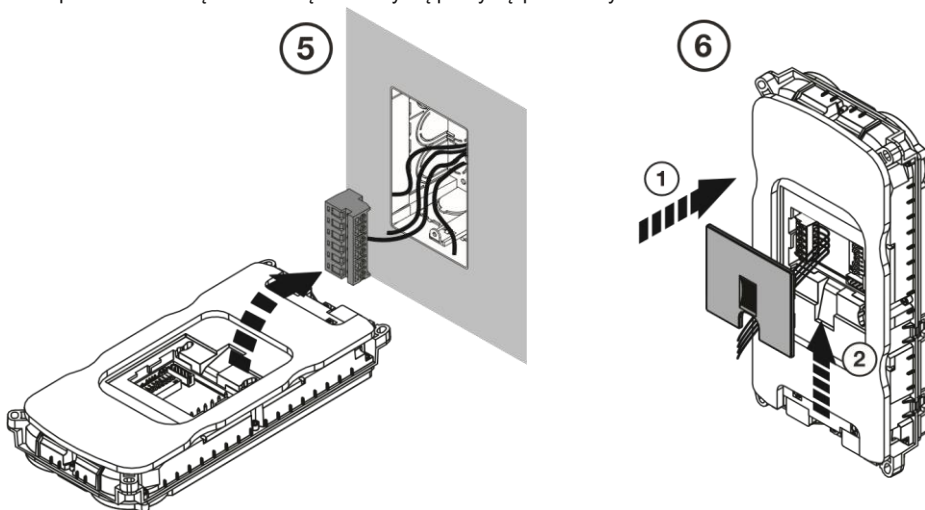
1



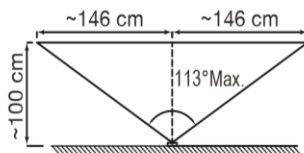
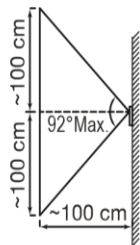
1. Zdejmij tylną część panelu wywołania.
2. Odkręć przednią śrubę blokującą za pomocą dołączonego klucza imbusowego H2.
3. Zdejmij przednią obudowę panelu wywołania.



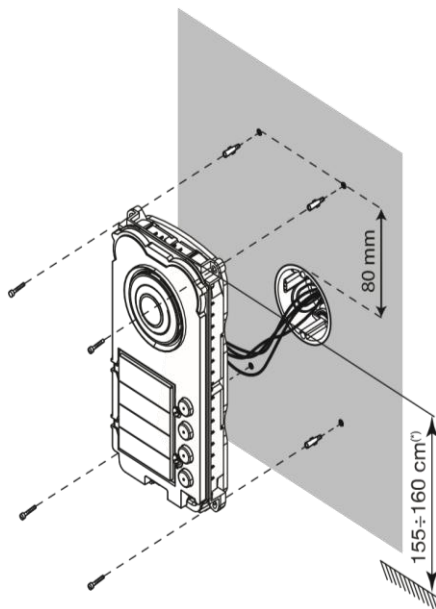
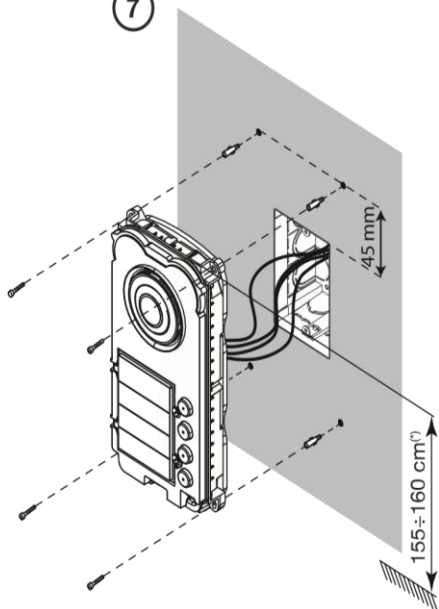
4. Ustaw przełączniki DIP i zworki (szczegóły w kolejnych rozdziałach)
5. Wyjmij listwę zaciskową i podłącz przewody systemowe.
6. Włóż ponownie listwę zaciskową i załóż tylną pokrywę panelu wywołania.



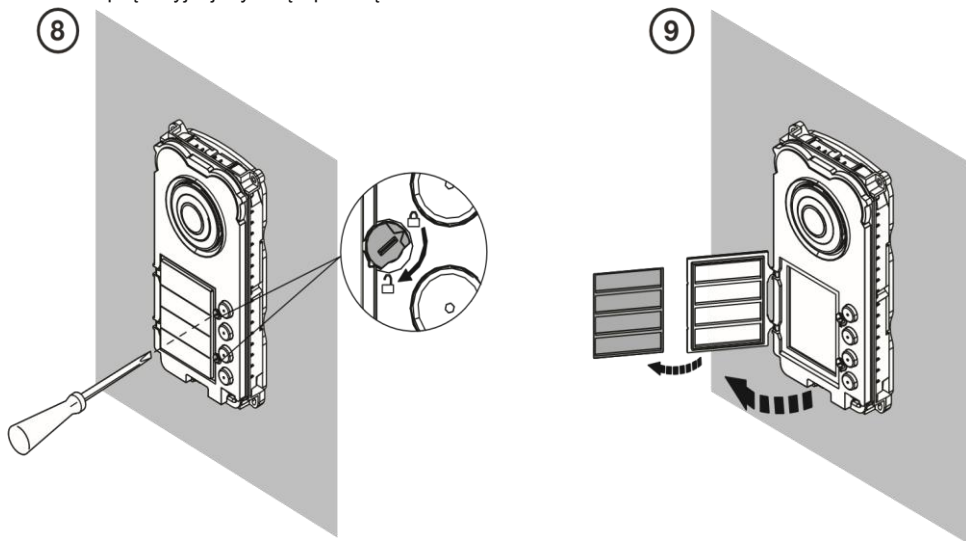
7. Przykręć panel wywołania, kołki rozmieść zgodnie z poniższą ilustracją.  
 Pionowy zakres widzenia kamery      Poziomy zakres widzenia kamery




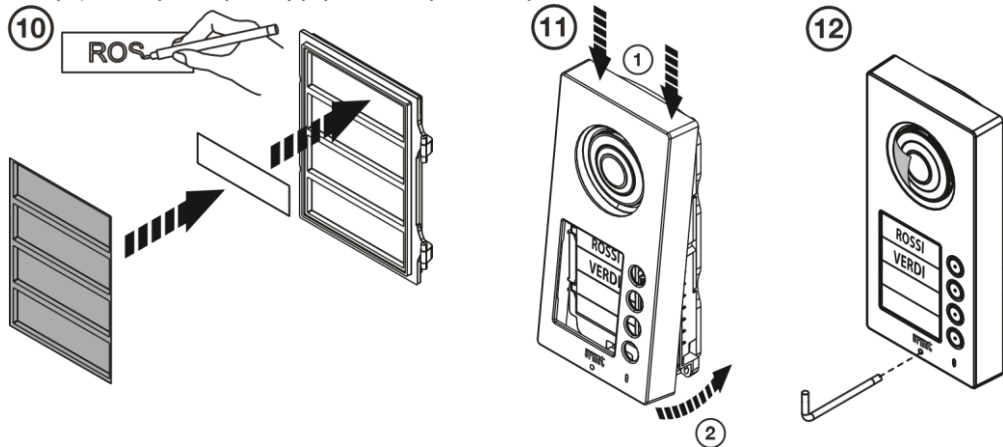
7



8. Obróć obie blokady w kierunku ikony , aby odblokować klapkę na nazwiska.
9. Otwórz klapkę i wyjmij etykiety opisową



10. Wpisz nazwy lokali na etykietach, włóż etykiety do klapki i zablokuj je, a następnie ponownie zamknij klapkę i przekręć 2 kołki blokujące w kierunku ikony  aby zablokować klapkę.
11. Nałóż obudowę na panel wywołania.
12. Dokręć przednią śrubkę blokującą i usuń folię ochronną.



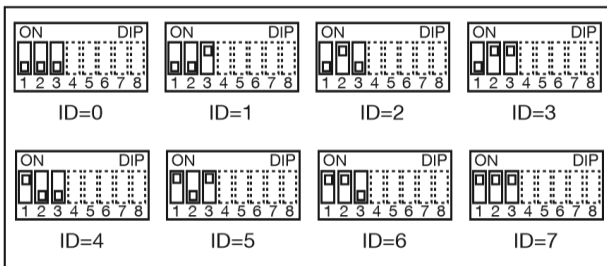
## 5.2 OPIS ZACISKÓW POD PRZEWODY

⊗	SE-	Złącza na elektrozamek
⊗	SE+	
⊗	PA	Wejście na przycisk auto otwarcia
⊗		
⊗	LINIE	Zaciski przyłączeniowe magistrali 2VOICE
⊗		

## 5.3 KONFIGURACJA PRZEŁĄCZNIKÓW DIP I ZWOREK

### Ustawienia SW1

ID panelu głównego/ ID klatki w panelu dodatkowym (przełącznik DIP 1+3)



Ustaw numer (ID wideodomofonu) w zakresie od 0 do 3, jeśli panel jest główny lub od 0 do 7 jeśli wideodomofon jest drugorzędny.

- Każdy panel musi mieć numer zgodny z numerem wejścia w interfejsie do którego został podłączony (jeśli nie ma interfejsów, to panel musi mieć ID 0)
- Numery paneli nie mogą się dublować.
- Numer główny panelu klatkowego musi być taki sam jak identyfikator kolumny ustawiony w interfejsie kolumny 1083/50.

### Typ panelu wywołania (przełącznik DIP 4)

Panel wywołania może być ustawiony jako główny (możliwość wywołania wszystkich użytkowników systemie) lub jako dodatkowy (możliwość wywołania użytkowników w klatce, do której dany panel jest przypisany).

Sygnal wywołania z panelu głównego brzmi inaczej niż sygnał wywołania z panelu klatkowego.

Typ stacji roboczej	Przełącznik DIP 4	Typ stacji roboczej	Przełącznik DIP p4
Główny		Dodatkowy	

**Zaawansowana konfiguracja (przełącznik DIP 5)**

Jeśli przełącznik DIP 4 jest ustawiony na OFF (panel główny) przełącznik 5 pozwala na włączenie zaawansowanej konfiguracji.

Zaawansowana konfiguracja	Przełącznik DIP pozycja 5	Zaawansowana konfiguracja	Przełącznik DIP pozycja 5
Wyłączony		Włączony	

**Adres dodatkowej/klatkowej stacji wywoławczej (przełącznik DIP 5)**

Jeśli przełącznik DIP 4 jest ustawiony na ON (panel dodatkowy) przełącznik 5 pozwala na ustawienie numeru panelu dodatkowego (zgodnie z numerem wejścia w 1083/50 0 dla panelu włączonego w IN0 lub 1 dla panelu włączonego w IN1).

Przełącznik DIP 4 WŁĄCZONY	Przełącznik DIP 5	Przełącznik DIP 4 WŁĄCZONY	Przełącznik DIP 5
Drugorzędne 0		Drugorzędne 1	

**Tryb otwierania drzwi (przełącznik DIP 6)**



Elektrozamek może pracować w trybie "**selektywnym**" lub "**wolnym**". W obu przypadkach zachowanie wideodomofonu jest następujące:

- "**Wolny**": Naciśnięcie przycisku na odbiorniku otwiera drzwi w dowolnej chwili (nie ma konieczności rozmowy czy wywołania). Takie ustawienie jest polecane wyłącznie w systemach jednowejściowych.
- "**Selektywny**": naciśnięcie przycisku zwalniania drzwi panelu wywołania z którym trwa rozmowa, lub z którego jest załączony podgląd wideo. Takie ustawienie jest polecane w systemach wielowejściowych.

Tryb otwierania drzwi	Przełącznik DIP nr 6	Tryb otwierania drzwi	Przełącznik DIP nr 6
Selektywny		Wolny	

**Czas otwarcia drzwi (przełącznik DIP 7)**

Położenie przełącznika DIP 7 określa czas aktywacji elektrozaczepu.

Czas otwarcia drzwi	Przełącznik DIP nr 7	Czas otwarcia drzwi	Przełącznik DIP nr 7
1 sekunda		10 sekund	

Ograniczenie autopodglądu w zależności od parzystości/nieparzystości numeru lokalu (przełącznik DIP 8)

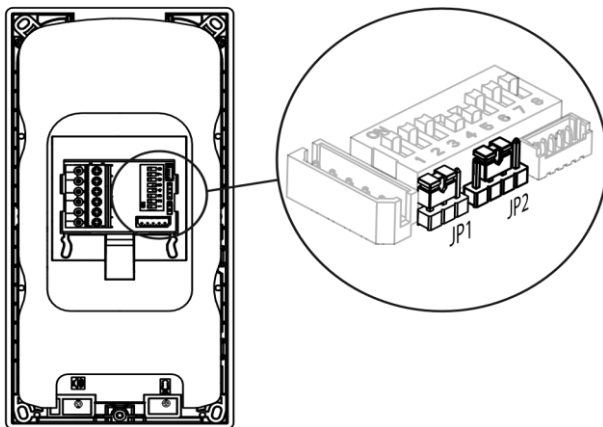
Funkcja ta ogranicza możliwość załączania autopodglądu. Funkcja ta działa zarówno z bramofonami głównymi, jak i dodatkowymi, z wyjątkiem bramofonu głównego z ID=0, (Panel główny ID 0 zawsze daje możliwość podglądu ze wszystkich monitorów w systemie).

Jeśli przełącznik jest ustawiony w pozycji ON to:

- Odbiorniki o parzystych adresach (0, 2, 4, 6, 8 itd.) mogą załączyć autopodgląd tylko z paneli o parzystych numerach (0 i 2 dla wejść głównych lub z panelu dodatkowego o numerze wewnętrznym 0 w kłace, w której są zainstalowane te odbiorniki).
- Odbiorniki o nieparzystych adresach (1, 3, 5, 7, 9 itd.) mogą załączyć podgląd tylko dla nieparzystych numerów paneli (0, 1 i 3 dla wejść głównych) lub z panelu dodatkowego o numerze wewnętrznym 1 w kłace, w której są zainstalowane te odbiorniki).



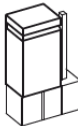
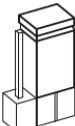
Ograniczenie samodzielnego wstawiania	Przełącznik DIP pozycja 8	Ograniczenie podglądu	Przełącznik DIP pozycja 8
Nieaktywna		Aktywna	

#### Ustawienia zwrotek



#### ZWORKA JP1


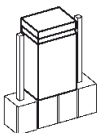

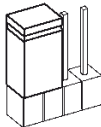

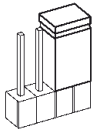
Pozycja zworki JP1 pozwala na ustawienie częstotliwości kamery.

JP1	<b>Domyślny 50Hz</b> 	<b>60Hz</b> 	Częstotliwość kamery
			

### ZWORKA JP2

Zwora JP2 pozwala ustawić przypisanie przycisków (w zależności od ilości użytkowników, które dany panel ma wywoływać)

W przypadku, gdy panel jest skonfigurowany jako dodatkowy (przełącznik 4 na ON) numer klatki „XX” (ID) jest ustawiany przełącznikami 1 do 3.

Zobacz materiał JP2	<b>Domyślny</b> 	<b>Przycisk połączenia</b>	<b>Panel główny (adres kolumny i adres mieszkania)</b>	<b>Panel klatkowy (adres kolumny i adres mieszkania)</b>
		Przycisk 0	00 <sup>(*)</sup> 000	XX 000
		Przycisk 1	00 <sup>(*)</sup> 001	XX 001
		Przycisk 2	00 <sup>(*)</sup> 002	XX 002
		Przycisk 3	00 <sup>(*)</sup> 003	XX 003
		<b>Przycisk połączenia</b>	<b>Panel główny (adres kolumny i adres mieszkania)</b>	<b>Panel klatkowy (adres kolumny i adres mieszkania)</b>
		Przycisk 0	00 000	XX 000
		Przycisk 1	00 000	XX 000
		Przycisk 2	00 001	XX 001
		Przycisk 3	00 001	XX 001
		<b>Przycisk połączenia</b>	<b>Panel główny (adres kolumny i adres mieszkania)</b>	<b>Panel klatkowy (adres kolumny i adres mieszkania)</b>
		Przycisk 0	00 000	XX 000
Przycisk 1		00 000	XX 000	
Przycisk 2		00 000	XX 000	
Przycisk 3		00 000	XX 000	

(\*)numer kolumny może być modyfikowany w konfiguracji zaawansowanej.

### 3.3.3 Wartości domyślne

Fabryczne ustawienia panelu są zgodne z poniższą tabelą

Funkcja	Domyślny	Pasujący przełącznik DIP
NR ID Panelu	0 (ID 1 do 3 OFF)	Przełącznik DIP 1 + 3
Typ stacji roboczej	Główny (OFF)	Przełącznik DIP 4
Adres dodatkowej stacji wywoławczej	0 / OFF (OFF)	Przełącznik DIP 5
Tryb otwierania drzwi	Tajny (OFF)	Przełącznik DIP 6
Czas otwarcia drzwi	1 s (OFF)	Przełącznik DIP
Ograniczenie autopodglądu	Nieaktywne (OFF)	Przełącznik DIP 8

## 6. KONFIGURACJA ZAAWANSOWANA

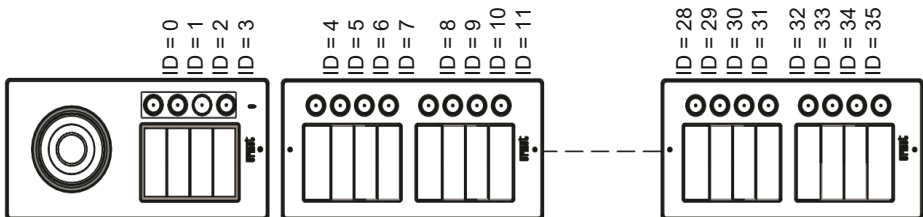
Dostęp do konfiguracji zaawansowanej jest możliwy tylko, jeśli zwora JP2 znajduje się w następującej pozycji :



### 6.1 PRZYPISANIE PRZYCISKÓW

Do modułu bazowego audio 1089/1 i wideo 1089/2 można podłączyć maksymalnie 4 moduły ośmioprzyciskowe nr ref. 1089/8 co daje możliwość rozbudowy panelu o 8, 16, 24 lub 32 kolejne przyciski. Domyślnie przyciski są przypisane do odbiorników o ID od 0 do 35. Przyciski panelu skonfigurowanego jako główny są domyślnie przypisane do kolumny ID = 0. Ułatwia to uruchomienie systemu w przypadku systemów z jedną kłatką (czyli systemu bez interfejsów kłatkowych lub z interfejsem nr ref. 1083/50 o ID 0).

W panelach ustawionych jako dodatkowe (klatkowe) przyciski są przypisane do odbiorników w klatce z interfejsem kłatkowym ustawionym na ten sam adres co numer panelu wywołania, a pierwszy przycisk jest przypisany do odbiornika o ID = 0, kolejne przyciski przypisane są po kolei zgodnie z poniższą ilustracją



Jeśli panel skonfigurowany jest jako główny w systemie z wieloma kolumnami (klatkami), należy przypisać poszczególne grupy przycisków do odpowiednich kolumn (klatek) zgodnie z instrukcją:

1. Ustaw przełączniki DIP 4 i 5 w sposób pokazany poniżej:.
  - Przełącznik DIP 4 = ON.
  - Przełącznik DIP 5 = ON.

Klawiatura przejdzie w tryb konfiguracji. Diody podświetlenia przycisków zaczną migać i panel będzie pikał do czasu wyjścia z trybu programowania

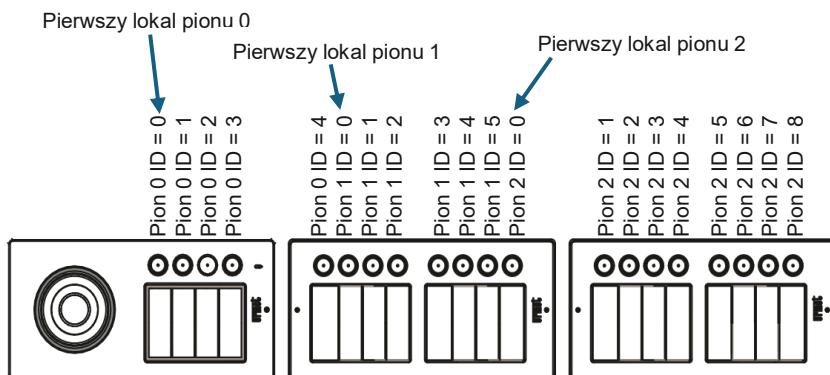
2. Za pomocą przełączników DIP 1-3 ustaw ID pierwszej (zwykle kolumny 0).
3. Naciśnij przycisk odpowiadający użytkownikowi 0 wybranej kolumny. Wszystkie kolejne przyciski zostaną automatycznie przypisane do kolejnych numerów urządzeń w tej samej klatce.
4. Powtórz punkty 2 i 3 dla pozostałych pionów (klatek)

5. Ustaw ponownie adres panelu wywołania za pomocą przełączników 1-3
6. Wyjdź z konfiguracji, ustawiając przełącznik DIP 5 = OFF

#### Przykład:

System z 3 klatkami, pierwsza z 5 lokalami, druga z 6 lokalami, a trzecia z 9 lokalami.

1. Wejść w tryb konfiguracji zaawansowanej (DIP 4 i DIP 5 na ON).
2. Przełącznikami DIP 1-3 ustaw ID 0
3. Naciśnij pierwszy przycisk na klawiaturze.
4. Przełącznikami DIP 1-3 ustaw ID 1.
5. Naciśnij drugi przycisk na pierwszym module przycisków nr ref. 1089/8, w ten sposób przycisk ten będzie przypisany do odbiornika o ID = 0 podłączonego do interfejsu 1083/50 o ID = 1 (w klatce drugiej)
6. Przełącznikami DIP 1-3 ustaw ID 2.
7. Naciśnij ostatni przycisk na pierwszym module przycisków nr ref. 1089/8, w ten sposób przycisk ten będzie przypisany do odbiornika o ID = 0 podłączonego do interfejsu 1083/50 o ID = 2 (w klatce trzeciej), kolejne przyciski przypiszą się automatycznie do kolejnych adresów w tej klatce
8. Przywróć numer ID panelu wywołania
9. Wyjdź z konfiguracji zaawansowanej.



## 6.2 RESET DO USTAWIENÍ FABRYCZNYCH

Aby przywrócić ustawienia fabryczne, należy wejść w tryb ustawień zaawansowanych, a następnie nacisnąć i przytrzymać dowolny przycisk na panelu przez ponad 5 sekund. Urządzenie wyemituje długi sygnał dźwiękowy potwierdzający reset konfiguracji przycisków.

## 7. REGULACJA GŁOŚNOŚCI

Poziomy głośności są skalibrowane fabrycznie, więc w większości instalacji nie ma potrzeby ich regulacji. W razie potrzeby należy użyć wkrętaka PH0 i dokonać regulacji głośności (lokalizację pokrętki zaznaczono na ilustracji w rozdziale 2)

## 8. DZIAŁANIE ELEKTROZACZEPU

Panel wywołania posiada dwa zaciski dedykowane do załączania elektrozacze- pu. (SE-, SE+). Elektrozamek jest otwierany w następujących przypadkach:

- Za każdym razem wciśnięty jest przycisk wejściowy (zaciski PA).
- Po wciśnięciu przycisku otwarcia w odbiorniku w lokalu. Otwarcie z lokalu działa w zależności od konfiguracji trybu otwarcia drzwi (w trybie zawsze – otwarcie następuje w dowolnej chwili, w trybie selektywnie otwarcie następuje po zestawieniu połączenia z panelem). W systemach wielowejściowych panele powinny mieć ustawiony selektywny tryb otwarcia elektrozacze- pu.

## 9. SCHEMAT POŁĄCZEŃ

Poniżej przykładowy schemat połączeń dla sytemu jednoklatkowego.

Pozostałe schematy, a także szczegóły dotyczące innych podzespołów systemu 2Voice i wytyczne dotyczące oprzewodowania dostępne są w Katalogu Technicznym Systemu 2Voice.

