

**Dla domu 1 - rodzinnego
Nr ref. 1202/711**



INFORMACJE OGÓLNE

Zestaw videodomofonowy nr ref. 1202/711 przeznaczony jest dla 1 użytkownika.

Charakterystyka zestawu:

- uniwersalny montaż panela (natynkowy lub podtynkowy);
- kamera z regulowanym kątem widzenia (regulacja w pionie);
- dźwiękowe potwierdzenie sygnału wywołania w panelu (funkcja zwrotki z dwustopniową regulacją głośności);
- oświetlenie podczerwienią (widzialność w nocy);
- możliwość rozbudowy o dodatkowe videomonitory i unifony – opcjonalnie funkcja interkomu;
- możliwość dołączania dodatkowych paneli;
- możliwość dołączenia kamer przemysłowych.

Prawidłowo zamontowany i uruchomiony zestaw videodomofonowy umożliwia:

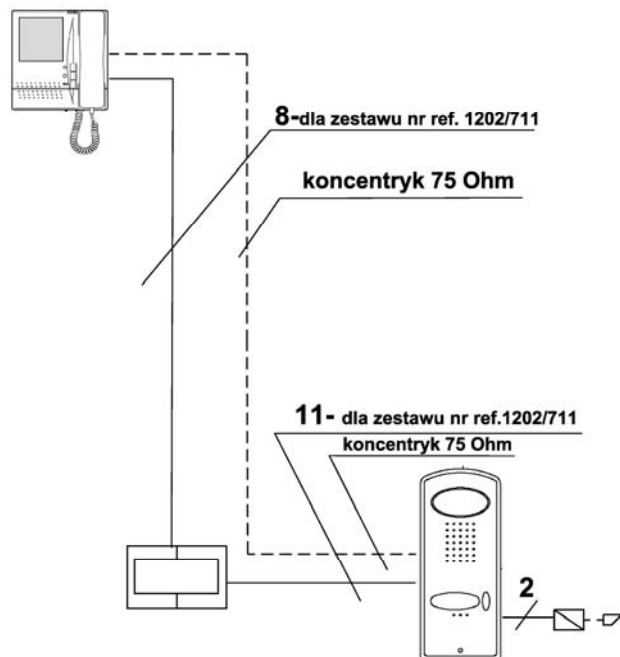
- wywołanie videomonitora (sygnał dźwiękowy) poprzez naciśnięcie przycisku znajdującego się na panelu umieszczonym na zewnątrz budynku,
- rozmowę pomiędzy osobą znajdującą się na zewnątrz budynku, a osobą znajdującą się w budynku,
- obserwację osoby znajdującej się w polu widzenia kamery umieszczonej w panelu. Dzięki zastosowaniu oświetlenia podczerwienią widoczność zapewniona jest również w nocy.
- uruchomienie elektrozaczepu otwierającego drzwi, furtkę, bramę itp.

System, na którym bazuje zestaw przy odległościach do 50m nie wymaga stosowania przewodu koncentrycznego.

Przy odległościach powyżej 50m należy stosować przewód koncentryczny (75Ω), dzięki temu sygnał jest bardziej odporny na zakłócenia.

Bez względu na rodzaj okablowania w videomonitorze należy wstawić dołączony do zestawu rezystor 75 Ω.

SCHEMAT BLOKOWY



URZĄDZENIA WCHODZĄCE W SKŁAD ZESTAWU

W skład zestawu nr ref. 1202/711 dla domu jednorodzinnego wchodzi następujące elementy:

	Nr ref.
Modułu z 1 przyciskiem wywołania, wbudowanym modulem rozmównym oraz kamerą TV	1727/1
1 videomonitora WINFLAT	1202/1
1 uchwytu do montażu na ścianie	1202/90
Zasilacza	789/5B

Do opisanego zestawu można stosować następujące elementy wyposażenia dodatkowego:

	Nr ref.
Podstawka skośna	1202/92
Uchwyt z przystawką interkomową i diodami LED	1202/85
Uchwyt z przystawką interkomową	1202/88
Dodatkowy unifon	1131, 1132, 1133

Elementy wyposażenia dodatkowego można nabyć u lokalnych dystrybutorów lub bezpośrednio w firmie MIWI-URMET (adres na 1 stronie).

**VIDEOMONITOR WINFLAT
NR REF. 1202/1**

WINFLAT został zaprojektowany przez pracownię projektową GIUGIARO DESIGN.

Płaski, 4 calowy ekran oraz niewielka grubość całego monitora umożliwiają łatwy i szybki montaż urządzenia bez konieczności osadzania go w ścianie.

Wszystkie przewody przychodzące z linii videodomofonowej podłączone są do specjalnego złącza znajdującego się w uchwycie mocującym monitora.

Videomonitor WINFLAT jest dostępny w kolorze białym i wyposażony jest w przycisk otwierania drzwi oraz dwa dodatkowe zwierne przyciski funkcyjne, które mogą być użyte np. do:

- zapalania światła na klatce schodowej,
- wywołania podglądu wizji z kamery zewnętrznej,
- połączenia wewnętrznego (interkomu),
- otwierania dodatkowego zamka elektrycznego,

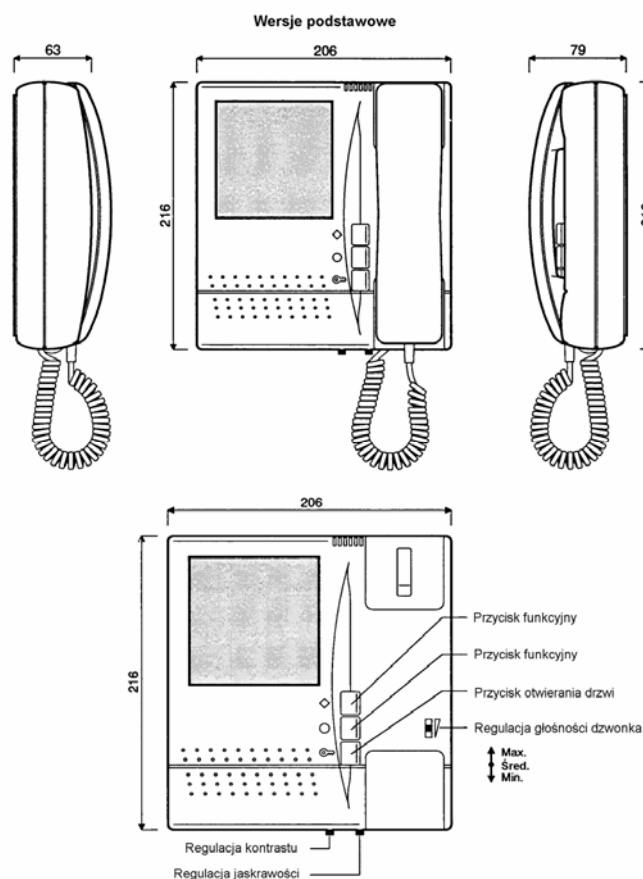
Urządzenie posiada dwa zewnętrzne potencjometry do ustawienia jasności i kontrastu wyświetlanego obrazu.

Sygnał wywołania, generowany przez głośnik słuchawki posiada trzy poziomy głośności: minimalną – średnią – maksymalną, ustawiane przy pomocy trójpozycyjnego przełącznika.

WINFLAT nr ref. 1202/1 dostarczany jest wraz z uchwytem mocującym dla instalacji z przewodem koncentrycznym – nr ref. 1202/90

Uchwyt ma możliwość zamontowania dodatkowego brzęczyka lub dzwonka o trójtonowym brzmieniu (alternatywnie do istniejącego brzęczyka).

WINFLAT może być instalowany w wersji stojącej przy użyciu zestawu nr ref. 1202/92.



INSTALACJA

WINFLAT może być montowany na ścianie (przy użyciu uchwyty mocującego) lub ustawiony na biurku przy wykorzystaniu podstawy skośnej.

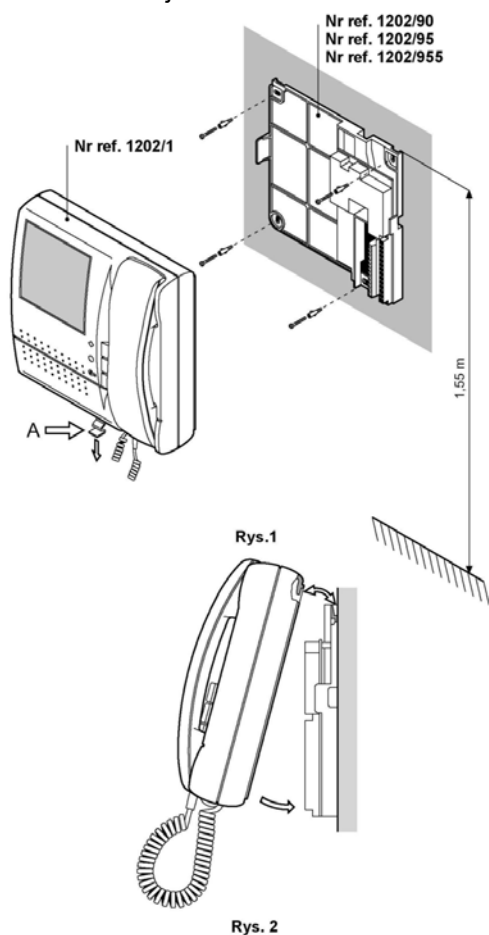
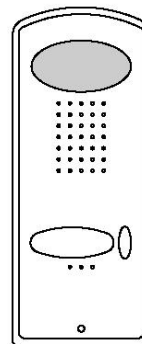
MONTAŻ ŚCIENNY

Przygotowanie przewodów:

- jeśli przewody ukryte są w ścianie, wówczas prowadzi się je pod uchwytem mocującym;
- jeśli przewody prowadzone są na zewnątrz, należy doprowadzić je do uchwyty mocującego z prawej strony od dołu;

Następnie należy wykonać opisane poniżej czynności:

- 1) Skrócić przewody do wymaganej długości oraz odizolować ich końcówki.
- 2) Przykręcić uchwyt mocujący do ściany na wskazanej wysokości przy użyciu czterech kołków mocujących (rys. 1).
- 3) Podłączyć końcówki przewodów do właściwych zacisków złącza uchwyty mocującego.
- 4) Wyjąć zaczep A podważając go końcówką wkrętaka.
- 5) Zawiesić videomonitor na uchwycie mocującym (rys. 2).
- 6) Zamontować zaczep A z powrotem wciskając go we właściwe miejsce.

**KAMERA TV CCD DLA WERSJI CZARNO – BIAŁEJ NR REF. 1727/1**

(rys. 3):

Kaseta zewnętrzna wykonana jest na bazie panela Mod. 1727. W kasecie znajduje się wbudowany moduł rozmówny wraz z czarno-białą kamerą TV wyposażoną w diody podczerwieni służące do zapewnienia odpowiedniej widoczności w nocy.

OPIS ZACISKÓW POD PRZEWODY

Kamera:

- +R** niewykorzystywany,
- +TC** zasilanie kamery,
- R1** masa zasilania kamery,
- V5** masa sygnału video,
- V3** wyjście sygnału video (przewód koncentryczny).

Moduł rozmówny:

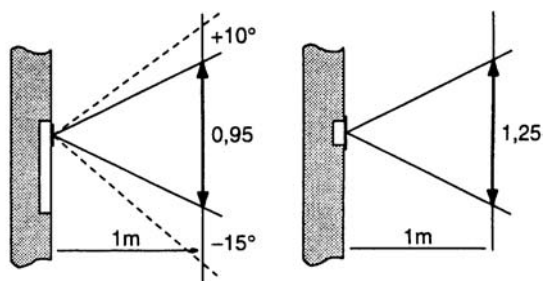
- +** zasilanie,
- masa,
- 1A** wzmacniacz mikrofonu,
- 2** wzmacniacz głośnika.
- PS** zacisk wspólny przycisków,
- CA1** przycisk nr 1,
- CA2** przycisk nr 2 (niewykorzystywany).

DANE TECHNICZNE

Napięcie zasilania	18 Vdc
Temperatura pracy	-10° + 50° C
Wymiary zewnętrzne panela (bez ramki): wys. x szer. x gr.	235 x 94 x 56 mm
Wymiary części podtynkowej panela (otworu w murze): wys. x szer. x gr.	222 x 86 x 27 mm
Waga	0,9 kg

KĄT WIDZENIA KAMERY

Kamera znajdująca się w panelu zewnętrznym posiada możliwości pionowej regulacji kąta widzenia.



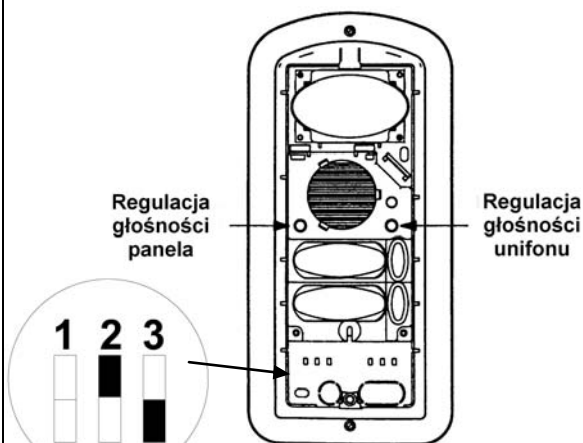
(rys. 4):

REGULACJA WZMOCNIENIA

Moduł rozmówny znajdujący się w panelu zewnętrznym posiada regulację wzmacnienia głośnika i mikrofonu. Dostęp do dwóch potencjometrów regulacyjnych jest możliwy od wewnątrz po odkręceniu płyty czołowej:

- **EXT** – regulacja wzmacnienia głośnika.
- **INT** – regulacja wzmacnienia mikrofonu.

Regulatory te są fabrycznie ustawione w sposób optymalny.



Zwrotka

(rys. 5):

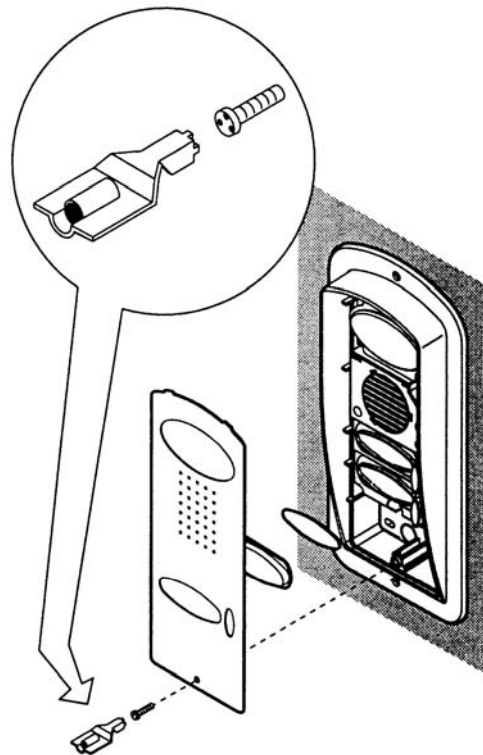
Z lewej strony listwy zaciskowej do podłączenia przewodów znajduje się zwora odpowiadająca za funkcję dźwiękowego potwierdzenia naciśnięcia przycisku wywołania w panelu (tzw. zwrotka).

Możliwe są 3 przypadki:

- brak zwory (pozycja 1) – brak zwrotki;
- zwora w poz. 2 – min. głośność zwrotki;
- zwora w poz. 3 – max. głośność zwrotki;

ZAKŁADANIE ETYKIETY Z NAZWISKIEM

Etykiety na nazwiska są podwójne. Jedna z nich pokryta jest warstwą materiału w kolorze grafitowym. W materiale tym można wygrawerować nazwisko lub dowolny opis. Druga z etykiet wykonana jest z kartonu w kolorze białym, stanowi ona podkład dla etykiety z wygrawerowanym nazwiskiem. Jeżeli nie chcemy grawerować etykiet wykorzystujemy tylko białą etykietę.



(rys. 6):

Aby założyć etykietę na nazwisko należy wykonać następujące czynności:

- 1) Okręcić śrubę mocującą płytę, a następnie zdjąć płytę aluminiową,
- 2) Zdjąć przezroczystą osłonę etykiety,
- 3) W zależności od potrzeb wykorzystać jedną z dwóch etykiet (grafitową lub białą karton),
- 4) Ponownie zmontować cały panel postępując w sposób odwrotny niż przy zdejmowaniu etykiety.

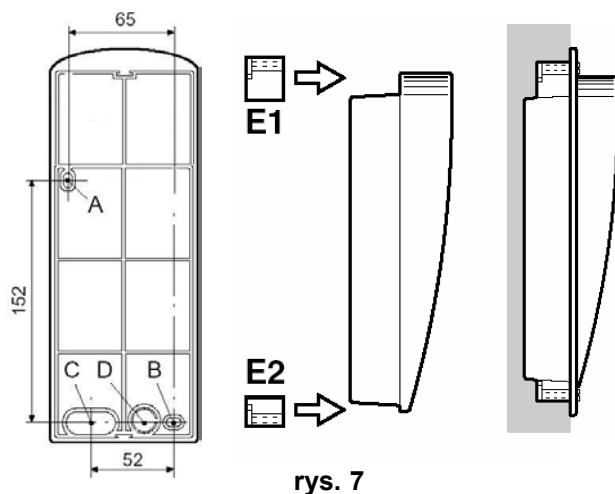
MONTAŻ WERSJI PODTYNKOWEJ

Zewnętrzne wykończenie obudowy umożliwia montaż w wersji podtynkowej. W tym przypadku zalecane jest użycie ramki płaskiej (dostarczanej z zestawem) w celu ukrycia ewentualnych niedokładności wykonania krawędzi otworu.

Wskazana jest instalacja panela zewnętrznego na takiej wysokości, aby najwyższa część panela znajdowała się na wysokości 1,55÷1,60 m od podłoża.

Aby zamontować panel zewnętrzny w wersji podtynkowej należy wykonać opisane poniżej czynności.

- 1) Przełożyć przewody połączeniowe poprzez otwory **C** lub **D** w tylnej części panela,
- 2) Zamocować wsuwki **E1** oraz **E2** (rys. 7),
- 3) Osadzić podtynkową część obudowy we wcześniej przygotowanym otworze, tak aby początek daszka dolegał do ściany,
- 4) Zakończyć montaż panela dokręcając ramkę wykończeniową przy pomocy dwóch śrub,
- 5) Podłączyć przewody do odpowiednich zacisków w panelu zewnętrznym.



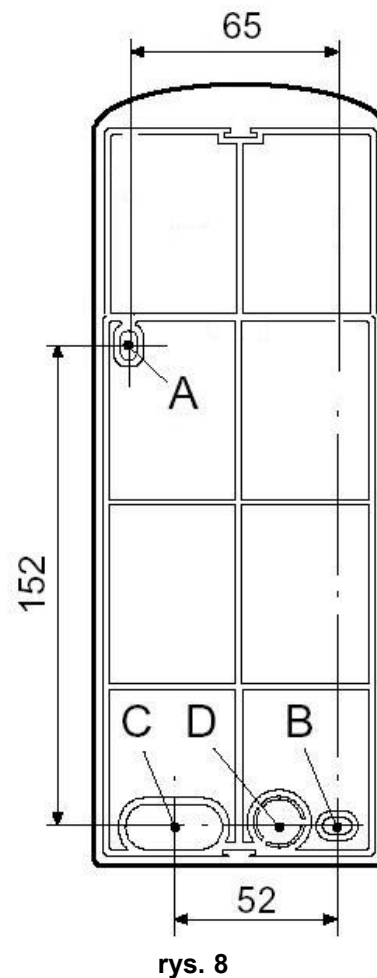
MONTAŻ WERSJI NATYNKOWEJ

Wykończenie obudowy panela umożliwia również montaż w wersji natynkowej. W tym przypadku nie jest potrzebne użycie ramki płaskiej (dostarczanej z zestawem).

Wskazana jest instalacja panela zewnętrznego na takiej wysokości, aby najwyższa część panela znajdowała się na wysokości 1,55÷1,60 m od podłoża.

Aby zamontować panel zewnętrzny w wersji natynkowej należy wykonać opisane poniżej czynności.

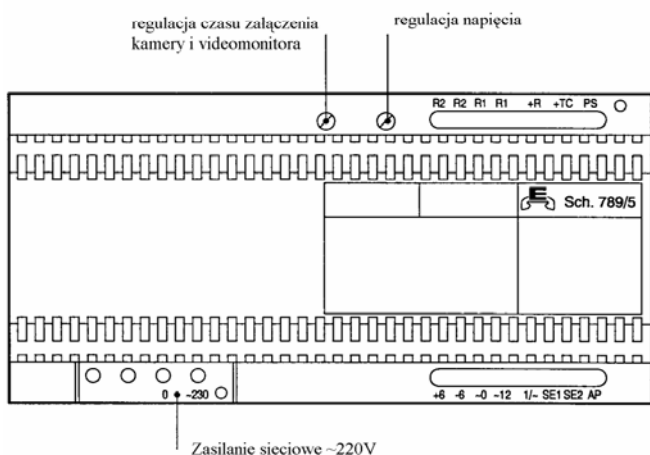
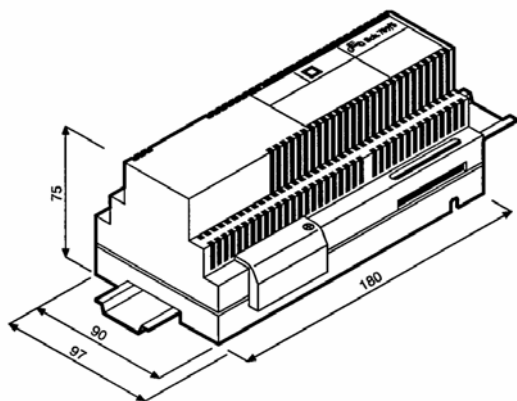
- 1) Przełożyć przewody połączeniowe poprzez otwory w tylnej części panela **C** lub **D** (rys. 8),
- 2) Zakończyć montaż panela dokręcając panel przy pomocy dwóch śrub wykorzystując otwory **A** oraz **B** (rys. 8),
- 3) Podłączyć przewody do odpowiednich zacisków w panelu zewnętrznym.



ZASILACZ VIDEO
NR REF. 789/5B

Zasilacz dostarcza energię zasilającą do całego zestawu. Urządzenie przystosowane jest do montażu na ścianie lub na szynie DIN.

Zasilacz należy zamontować w miejscu przewiewnym i suchym.



Zasilanie sieciowe ~220V

W zasilaczu jest możliwość ustawiania długości czasu, na jaki załącza się monitor i kamera po wywołaniu z panela rozmównego.

Nie zaleca się dokonywania regulacji napięcia zasilania (drugi potencjometr).

OPIS ZACISKÓW POD PRZEWODY

- ~0 zasilanie (sieć 230 Vac),
- ~230 zasilanie (sieć 230 Vac),
- +TC zasilanie kamery,
- R1 masa zasilania kamery, monitora oraz generatora,
- R2 zasilanie monitora,
- AP sterowanie przekaźnika elektrozaczeput,
- ~0 masa dla napięcia 12 Vac,
- ~12 napięcie zasilające (12 Vac),
- 6 zasilanie modułu rozmownego (minus)
- + 6 zasilanie modułu rozmownego (plus)
- PS generator,
- 1/~ masa,
- +R napięcie zasilające (nieustawiane timerem),
- SE1 podłączenie elektrozaczeput,
- SE2 podłączenie elektrozaczeput.

DANE TECHNICZNE

Napięcie zasilania	220 V a. c. 50/60 Hz
Moc	38 VA
Temperatura pracy	-5°C ÷ +45°C
Timer	45 ÷ 180 s (ustawiony na 50s)
Wyjścia sterowane przez timer	R2 (max. 0,65A) +TC(max. 0,23mA)
Zabezpieczenia	wyłącznik termiczny PTC
Wymiary (dł. x szer. gł.)	180 x 97 x 75 mm (10 DIN)
Waga	1030 g

PRZEKROJE PRZEWODÓW

MINIMALNE PRZEKROJE PRZEWODÓW

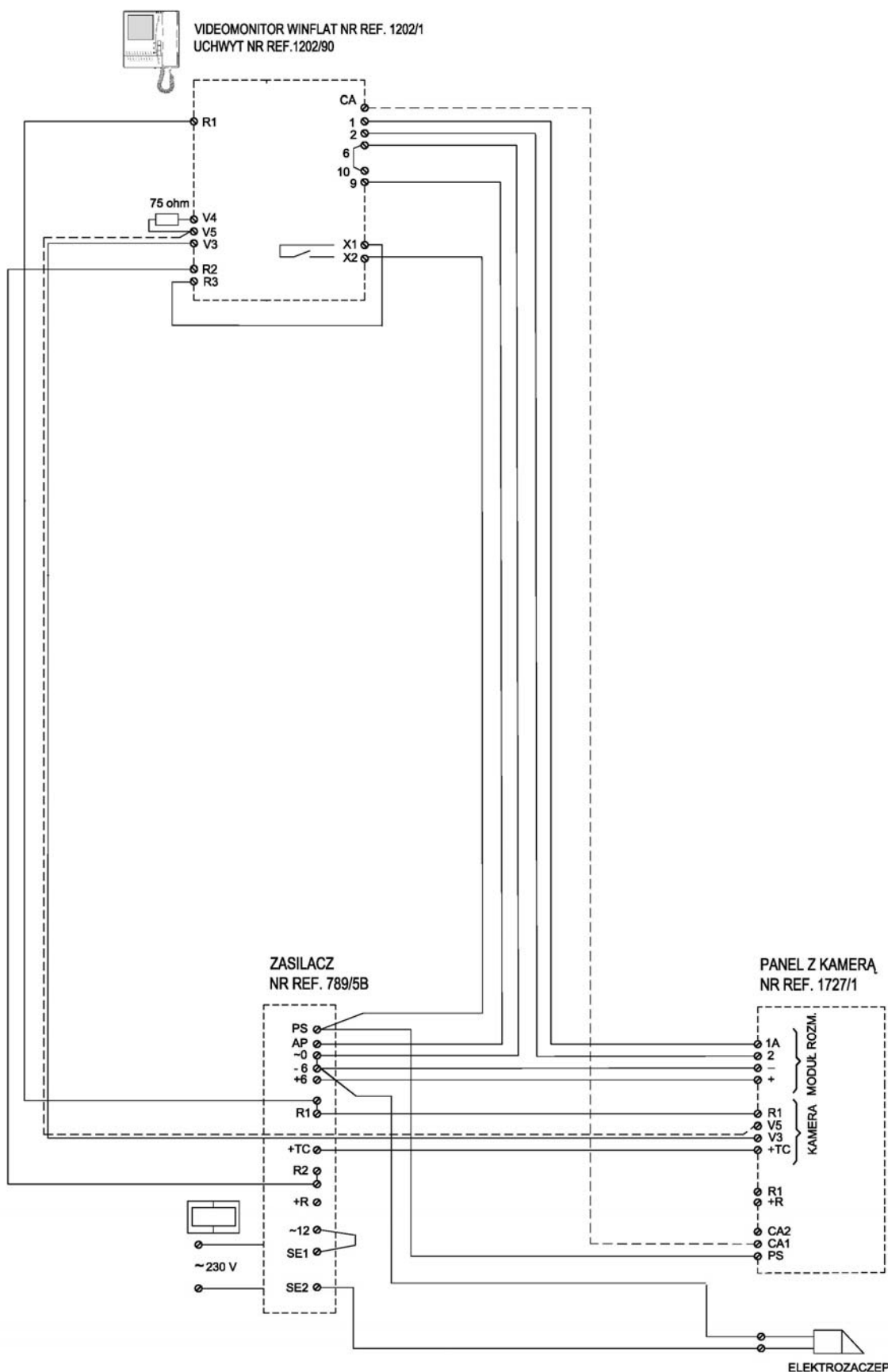
Od zasilacza do videomonitora

Funkcja	Odległość	m.	50	100	200	300
Masa wizji	R1	mm ²	0,80	1,00	1,60	2,50
Zasilanie videomonitora	R2, +R	mm ²	0,80	1,00	1,60	2,50
Wywołanie	CA1, CA2	mm ²	0,50	0,80	1,00	1,60
Linia głośnika	1	mm ²	0,50	0,80	1,00	1,60
Linia mikrofonu	2	mm ²	0,50	0,80	1,00	1,60
Masa fonii	6, 10	mm ²	0,50	0,80	1,00	1,60
Otw. elektrozaczeptu	9	mm ²	0,50	0,80	1,00	1,60
Sygnal video	V3, V5	do 50m przewód jednoparowy		od 50 do 300m przewód koncentryczny 75Ω		

Od zasilacza do modułu z kamerą

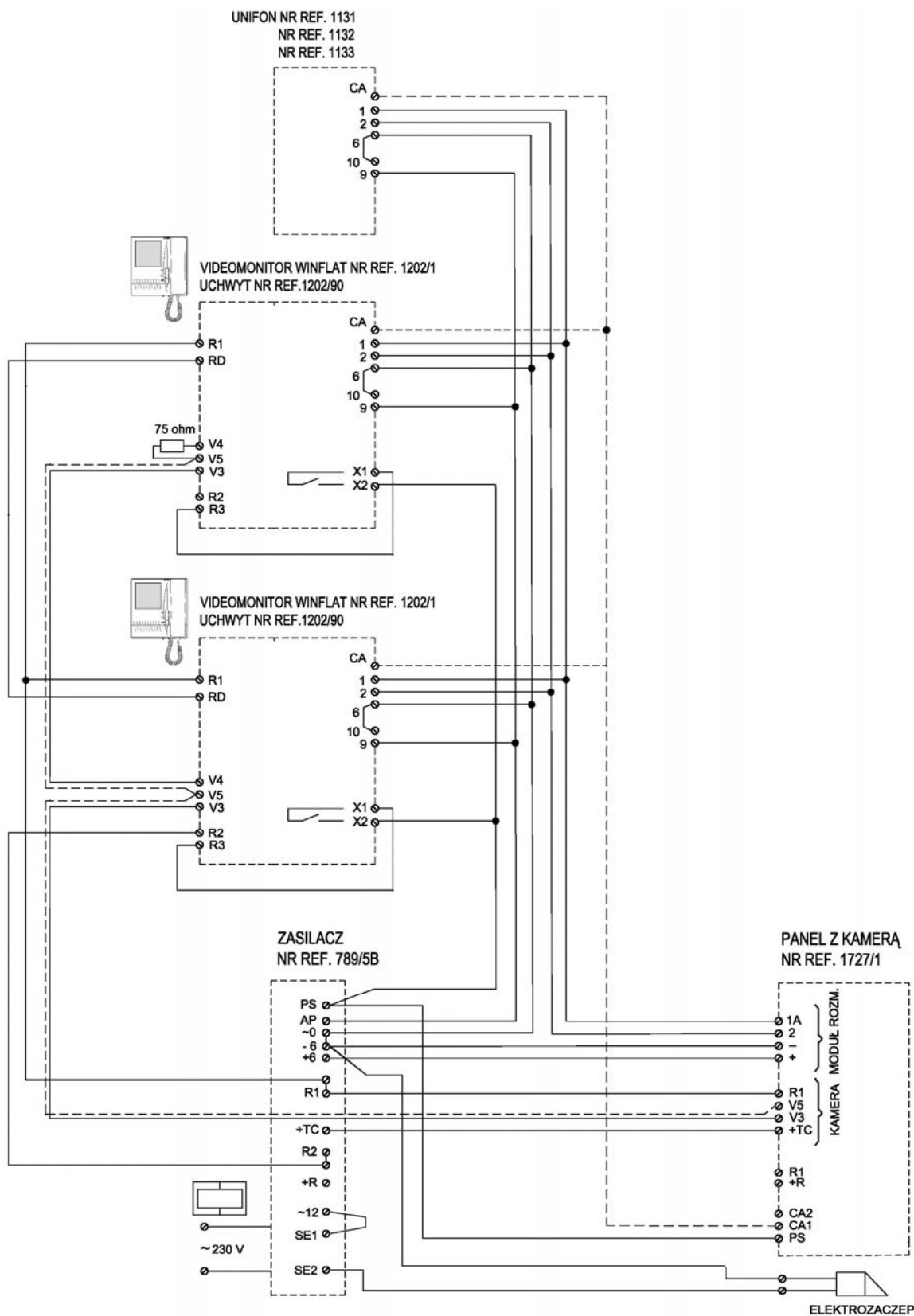
Funkcja	Odległość	m.	50	100	200	300
Generator	PS	mm ²	0,50	0,80	1,00	1,60
Zasilanie mod. rozmówny	+, -	mm ²	0,50	0,80	1,00	1,60
Zasilanie elektrozaczeptu	SE2	mm ²	0,80	1,00	1,60	2,50
Zasilanie kamery	+TC	mm ²	0,80	1,00	1,60	2,50
Masa wizji	R1	mm ²	0,80	1,00	1,60	2,50

Przy odległościach większych niż 300m. niezbędne jest stosowanie wzmacniacza wizji oraz odpowiednie zwiększenie przekrojów przewodów.



UWAGA 1: W uchwycie mocującym videomonitora pomiędzy zaciski V4-V5 wstawić rezystor 75 Ohm dostarczony wraz z kamerą video.

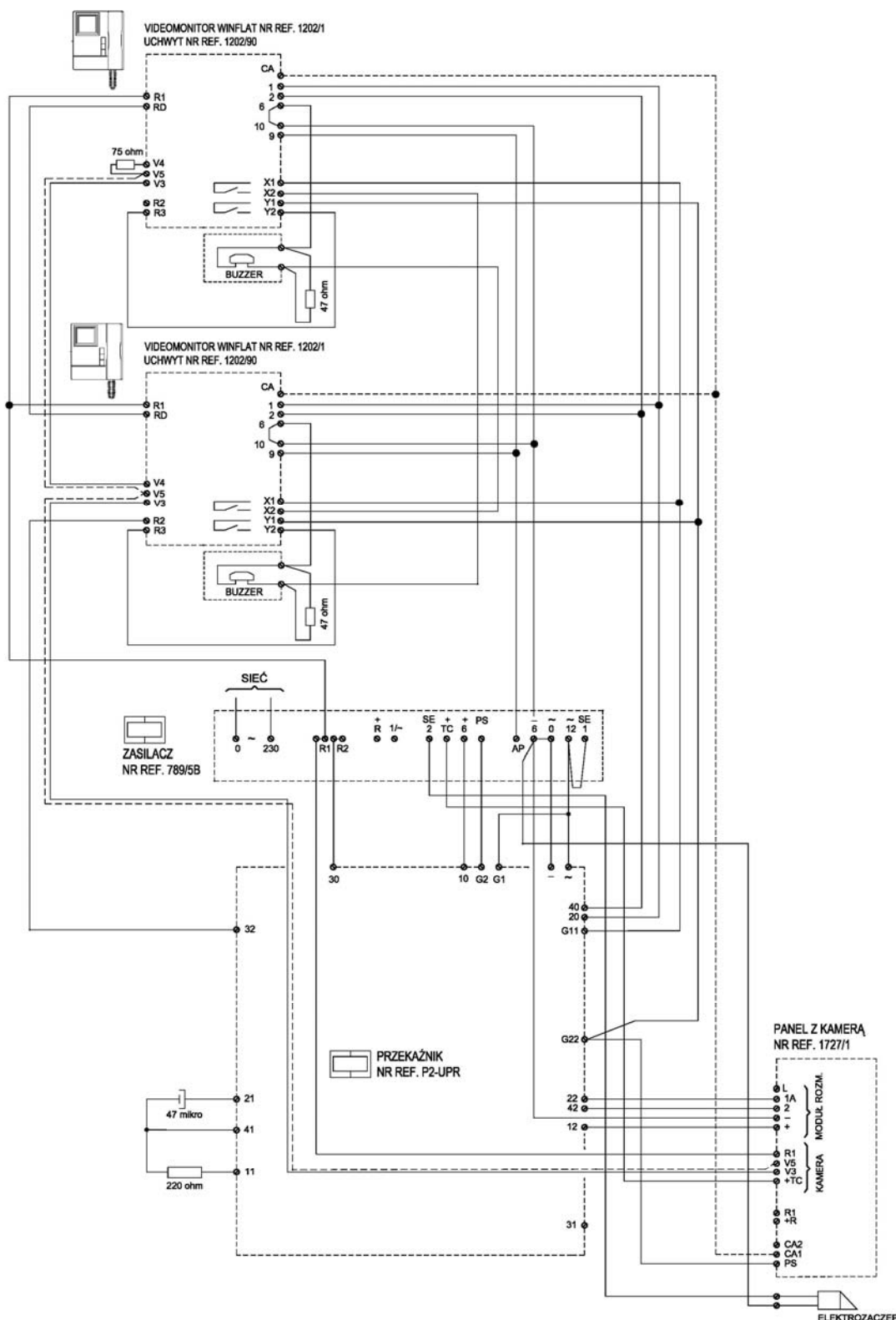
UWAGA 2: Podgląd wizji z kamery zewnętrznej realizowany jest za pomocą przycisku X1,X2 znajdujących się na płycie czołowej videomonitora.



UWAGA 1: W uchwycie mocującym videomonitora pomiędzy zaciski V4-V5 wstawić rezystor 75 Ohm dostarczony wraz z kamerą video.

UWAGA 2: Podgląd wizji z kamery zewnętrznej realizowany jest za pomocą przycisku X1,X2 znajdującego się na płycie czołowej videomonitora.

UWAGA 3: Podwoić przekroje przewodów pomiędzy zaciskami R2, R1 w zasilaczu a R2, RD oraz R1 obu uchwytów.



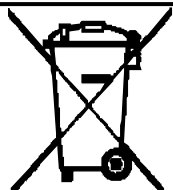
UWAGA 1: W uchwycie mocującym videomonitora pomiędzy zaciski V4-V5 wstawić rezystor 75 Ohm dostarczony wraz z kamerą video.

UWAGA 2: Wywołanie interkomowe drugiego z monitorów za pomocą przycisku X1,X2 znajdującego się na płycie czołowej videomonitora.

UWAGA 3: Podgląd wizji z kamery zewnętrznej realizowany jest za pomocą przycisku Y1,Y2 znajdującego się na płycie czołowej videomonitora.

UWAGA 4: Podwoić przekroje przewodów pomiędzy zaciskami R2, R1 w zasilaczu a R2, RD oraz R1 obu uchwytów.

Dyspozycja dotycząca używania sprzętu elektrycznego i elektronicznego w krajach Unii Europejskiej.



Ten symbol umieszczony na produkcie, na opakowaniu lub w instrukcji obsługi, oznacza, że urządzenie nie powinno być wyrzucane, tak jak zwykle odpady lecz oddawane do odpowiedniego punktu skupu/punktu zbioru zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych działających w systemie recyklingu zgodnie z ustawą z dnia 29 lipca 2005 r. o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym {D.U. z 2005 r. nr 180, poz. 1494 i 1495}

Postępowanie zgodnie z powyższymi wskazówkami pozwala ustrzec się potencjalnych, negatywnych konsekwencji dla środowiska i zdrowia człowieka wynikających ze złego składowania i przetwarzania zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. (WEEE).

Jeśli jest to możliwe proszę wyjąć z urządzenia baterie i/lub akumulatory i przekazać je do punktów zbiórki zgodnie z obowiązującymi wymaganiami. Przestrzeganie powyższych zasad związanych z recyklingiem zużytego sprzętu i materiałów pozwala utrzymać zasoby i surowce naturalne.

DOMOFONY VIDEODOMOFONY TELEWIZYJNE SYSTEMY DOZORU

MWI-URMET Sp. z o. o.
ul. Pojezierska 90A 91-341 Łódź
Tel. (042) 616-21-00, Fax. (042) 616-21-13
www.miwurmet.com.pl e-mail: miwi@miwiurmet.com.pl